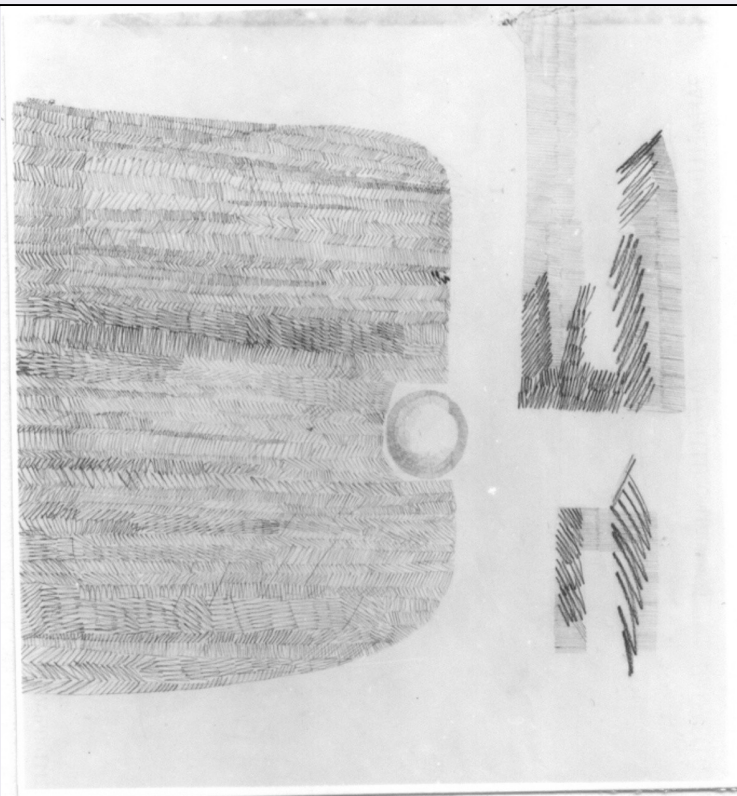


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126863
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	composizione astratta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** n. 385**INVD - Data** 1979**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 340**INVD - Data** sec. XX**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 264**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1967**DTSF - A** 1967**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Sobeck Andreas G. Johannes**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XX**AUTH - Sigla per citazione** 00010217**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ matita nera**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 478**MISL - Larghezza** 576**FIL - Filigrana** RAFFAELLO - C. M. FABRIANO**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** La carta è ingiallita per l'esposizione alla luce. Una lunga traccia causata da nastro adesivo sul verso traspare anche sul recto. Uno strappo a V è, da verso, restaurato con striscia di nastro adesivo. Sul verso, ai margini, spellature e residui di collante di nastro adesivo.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 0: 49 D 36: 49 D 32 13**DESS - Indicazioni sul** Composizione astratta: disco; superficie serrata; tratteggio fitto di linee

soggetto	oblique a campiture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore
ISRI - Trascrizione	Die Pest (...) Illustration zu Boc Dec. (...) 1967
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	Germania
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	300
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, in alto a destra
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, in alto a destra
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 264 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	Un'iscrizione sul verso identifica il soggetto come "la Peste" descritta da Giovanni Boccaccio nell'introduzione alla prima giornata del "Decamerone". Forse il disegno vuole interpretare la desolazione della città, Firenze, su cui grava la terribile pestilenza (il disco forse rappresenta il sole mentre la superficie serrata l'atmosfera plumbea della città). Il segno minuto e delicato, sottilmente ingenuo che crea queste fragili immagini e queste atmosfere velate del tedesco Sobeck sembrano dalla lezione del connazionale Klee, con particolare riferimento, per i grafismi e le stesure relativamente compatte, all'attività intorno al terzo decennio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 270892**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XX**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei**MSTL - Luogo** Certaldo**MSTD - Data** 1967**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Gentilini G.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.**AN - ANNOTAZIONI**