SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126483
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 5
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 179
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 5
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1967
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1967
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Avenali Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	00009412
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone bianco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	775
MISL - Larghezza	570
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso, lungo ai margini, spellature e residui di collante di nastro adesivo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (PINUCCIO): 31 A: 41 A 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria il Decamerone. Personaggi: Pinuccio. Figure: gruppo di figure. Interno: stanza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Avenali
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	79
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello nero
ISRP - Posizione	verso, margine destro
ISRI - Trascrizione	Avenali: via di Villa Ruffo 31 ROMA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, alto a sinistra
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, alto a sinistra
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 176 D'INVENTARIO
	La scena raffigura la notte avventurosa di Pinuccio e Adriano nella

NSC - Notizie storico-critiche	casa dell'oste, dalla novella 6, giornata IX, del "Decamerone" di G. Boccaccio. In questa opera il recupero del futurismo, che caratterizzò insieme alla componente neocubista gli esordi di Avenali nel 1945, appare ancora visibile nella scomposizione per linee curve delle figure. La sua pittura- a tempera e a olio- mai completamente astratta non gli ha impedito inseguito di sperimentare le tecniche e i materiali artistici più vari, con un inclinazione decisamente informale e materica. Decoratore di ampie superfici (a mosaico, a pittura murale, a vetrata) gli sono state più volte commissionate opere di soggetto religioso per chiese (a Roma nel 1959 per la chiesa di Don Bosco e per Sant'Eugenio; a Firenze per la chiesa dell'autostrada nel 1963).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270812
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	n. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI