

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126635

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 111

INVD - Data sec. XX

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 157**INVD - Data** 1979**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 206**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1967**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1967**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Manaresi Paolo**AUTA - Dati anagrafici** 1908/ 1991**AUTH - Sigla per citazione** 00010033**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cartoncino/ inchiostro di china/ pittura a tempera/ matita nera**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 491**MISL - Larghezza** 685**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Nel recto il foglio è sui quattro lati delineato da un nastro di carta adesivo attaccato color marrone. Sul verso, spellature sui quattro lati.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (ANDREUCCIO DA PERUGIA): 31 A: 43 C 21 1: 11 Q 71 3**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Andreuccio da Perugia. Figure: alcune figure in corsa. Interno: chiesa.**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | non determinabile                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, margine inferiore sinistro |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | P. Manaresi                       |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | segnaletica                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita nera                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | verso, margine destro inferiore |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 107                             |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro                                      |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | amministrativo                              |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, margine superiore sinistro           |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T. |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, margine superiore sinistro                                  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 206 D'INVENTARIO |

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scena raffigura una chiesa con l'arco di pietra scoperchiata dove giace il reditivo Andreuccio da Perugia. Gli altri personaggi, alla vista di quegli, fuggono terrorizzati come "se de centomila diavoli fosser perseguitati" (G. Boccaccio, "Decamerone", novella II, giornata 5). La decisa caratterizzazione spaziale di questo disegno a tempera, determinato dai tagli scaleni e dalle ardite sforbiciature delle figure, rivela il temperamento ideale di incisore del Manaresi (partito dall'alunnato con Morandi) tutto teso a penetrare, drammaticamente, una realtà nuda e scabra. In questa ardita impaginatura dell'interno della chiesa tutto sghembo si avverte più che mai la tensione e il terrore dei personaggi che scappano.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1967      |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 270622          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** sec. XX**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Omaggio Giovanni**BIBD - Anno di edizione** 1967**BIBH - Sigla per citazione** 00015027**BIBN - V., pp., nn.** n. 102**BIBI - V., tavv., figg.** Fig. 9**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei**MSTL - Luogo** Certaldo**MSTD - Data** 1967**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Mannini M. P.**FUR - Funzionario responsabile** Paolucci A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.**AN - ANNOTAZIONI**