

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126479
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 1

INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 214
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 4
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Attardi Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1923/ 2006
AUTH - Sigla per citazione	00009410
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	705
FIL - Filigrana	Marchio ovale con castello e la scritta "FABRIANO"
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso, ai margini, spellature e tracce di collante di nastro adesivo.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
RSTN - Nome operatore	Boni S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno presenta un fitto tratteggio a matita.
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (GILETTA DI NERBONA): 82 A (BELTRAMO DI ROSSIGLIONE): 31 AA 22 1: 31 D 15

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria il Decamerone. Personaggi: Giletta di Nerbona; Beltramo di Rossiglione. Figure: volto di donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Attardi 967/ Terza giornata. novella nona
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	4
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 214 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, tratto dalla novella nona della giornata terza del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio, rappresenta i pensieri dell'astuta Giletta, che agitata dall'ardente amore per il marito Beltramo, per conquistarlo a sè si finge la sua giovane amante. Insieme ad altri tre è stato eseguito su invito dell'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio per figurare alla mostra "Omaggio a G. Boccaccio" tenuta a Certaldo nel 1967. Il tema boccaccesco bene si presta alla grafica di Attardi che abitualmente predilige soggetti erotici. In questi caricando la fisicità con notazioni esasperate e spesso amplificate ai limiti del grottesco, di origine espressionista, Attardi sottolinea il concretizzarsi della tensione psicologica nei rapporti umani secondo un indirizzo "realista", al quale egli appartiene fin dal primo dopoguerra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1967
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270675
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 19
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	