

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126497
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Certaldo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	n. 19
<b>INVD - Data</b>	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	n. 65
<b>INVD - Data</b>	sec. XX
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	n. 10
<b>INVD - Data</b>	sec. XX
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1966
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1966
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brancaccio Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1903/ 1975
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004979
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro a penna/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	435
<b>MISL - Larghezza</b>	280
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lungo il margine inferiore, presso l'angolo destro, uno strappo della carta è stato restaurato con nastro adesivo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (NASTAGIO DEGLI ONESTI): 45 C 13 (SWORD): 31 AA: 34 B 11: 46 C 13 14 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Nastagio degli Onesti. Attributi: (Nastagio degli Onesti) spada. Figure femminili: giovane nuda. Animali: due cani; cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRP - Posizione**

recto, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Giovanni Brancaccio

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

segnaletica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennarello

**ISRP - Posizione**

verso, a destra

**ISRI - Trascrizione**

II

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

segnaletica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita nera

**ISRP - Posizione**

verso, angolo inferiore sinistro

**ISRI - Trascrizione**

10

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMP - Posizione**

verso, angolo sinistro in alto

**STMD - Descrizione**

MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 65 D'INVENTARIO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

amministrativo

**STMP - Posizione**

verso, angolo sinistro in alto

**STMD - Descrizione**

DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno illustra un particolare della "caccia infernale" della novella di Nastagio degli Onesti (G. Boccaccio, Decamerone, V, 8), di cui esistono altre due repliche dello stesso autore (cfr. scheda 09/00126498 e 09/00126499). Pittore assai versatile, Brancaccio, si è esercitato in vari campi dalla pittura a olio all'incisione, di cui una numerosa serie dedicata al circo, alla scenografia teatrale e cinematografica (soprattutto per i fratelli De Filippo). Ha partecipato a numerose mostre d'arte in Italia e all'estero vincendo importanti premi

di pittura come il premio Bari nel 1957 e il premio "Bargutta" nel 1959. Emerge in questi disegni tipici dell'opera del Brancaccio il suo amore per la foga drammatica per i colori decisi, e per la deformazione espressiva che lo avvicinano a Fausto Pirandello o al piemontese Menzio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione      donazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione  
generica      proprietà Ente pubblico territoriale

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo      SBAS FI 270698

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo      inventario

FNTD - Data      sec. XX

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia specifica

BIBA - Autore      Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione      1967

BIBH - Sigla per citazione      00015027

BIBN - V., pp., nn.      n. 13

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere      bibliografia di confronto

BIBA - Autore      Lucchese R.

BIBD - Anno di edizione      1972

BIBH - Sigla per citazione      00007482

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso      3

ADSM - Motivazione      scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data      1979

CMPN - Nome      Agostini G.

FUR - Funzionario  
responsabile      Paolucci A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data      2010

RVMN - Nome      ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

## AN - ANNOTAZIONI

