

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126756

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 278

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** n. 193**INVD - Data** sec. XX**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 77**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1967**DTSF - A** 1967**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Zancanaro Antonio detto Tono**AUTA - Dati anagrafici** 1906/ 1985**AUTH - Sigla per citazione** 00003507**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ inchiostro di china/ inchiostro a penna**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 290**MISL - Larghezza** 352**FIL - Filigrana** C. M. FABRIANO**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Il foglio è attaccato sul verso, nel margine superiore, ad un controfondo in cartoncino bianco, che presenta, sul verso, diverse spellature.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 25 H 1: 61 D (CERTALDO): 41 A 1: 25 G 3: 47 I 17 (STRAW)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Paesaggi: paesaggio di Certaldo. Architetture: case. Vegetali: piante; pagliai.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a china
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	Tono 67
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	182
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, controfondo
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 77 D'INVENTARIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, controfondo
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E. T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	Sul verso
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 77 D'INVENTARIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	Sul verso
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E. T.
NSC - Notizie storico-critiche	Tono Zancanaro, formatosi nell'ambiente veneto, venuto poi in contatto con Rosai e con gli artisti parigini, è autore versatile: disegnatore, incisore, ceramista, arazzista e scenografo. Ha creato felicissime serie, come il "Gibbo", "Piazza Navona", i "Carusi", presentando una disposizione operativa varia: satirica, realistica, mitografica. Da ciò la qualità del disegno in obbedienza alla natura del motivo. In quest'opera il segno è sottile, articolato e riporta alla grafia pura che è la sostanza di quell' "apollinea" criticamente riconosciuto come uno degli aspetti formali di Zancanaro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 270689

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00015027

BIBN - V., pp., nn.

n. 183

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei

MSTL - Luogo

Certaldo

MSTD - Data

1967

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Natali A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.

AN - ANNOTAZIONI