

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126709
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 174
----------------------	--------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 231
----------------------	--------

INVD - Data	1979
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 181
----------------------	--------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1967
------------------	------

DTSF - A	1967
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Sassu Aligi
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	1912/ 2000
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003406
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino bianco/ acquerellatura
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	700
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	500
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Sul verso, spellature e tracce di nastro adesivo al margine e tracce di collante.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (RINALDO D'ASTI): 46 C 13 1: 41 D 21 2: 44 G 5: 31 E 23 55: 25 G 3
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Rinaldo d'Asti. Attributi: (Rinaldo d'Asti) cavallo.
-------------------------------	---

soggetto	Abbigliamento: (Rinaldo d'Asti) mantello con cappuccio. Figure: i tre masnadieri impiccati. Vegetali: albero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	ad acquerello nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	SASSU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	ad acquerello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	verso, al centro
ISRI - Trascrizione	Aligi Sassu/ 1967/ BOCCACCIO - DECAMERONE/ II GIORNATA/ II NOVELLA / SASSU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	49
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	161
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, margine superiore
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 181 D'INVENTARIO
	L'acquerello illustra la felice conclusione della novella seconda della giornata seconda del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio. I due acquerelli di Sassu (cfr. scheda n. 09/00126708) costituiscono due diverse redazioni dello stesso episodio del Decamerone: questo appare più ravvicinato. Come nei suoi dipinti, sempre figurativi dopo le prime

NSC - Notizie storico-critiche

esperienze futuriste, la forza espressiva del contenuto è resa ancora più vitale da un segno vibrante e frantumato derivante da un recupero della tradizione impressionista. La sua adesione al clima neorealista italiano, dal 1941 in poi - dopo essere stato fra i fondatori del movimento di "Corrente" - appare ancora leggibile in queste opere del 1967 dove è tuttavia, come nelle illustrazioni per l'"Orlando Furioso" del 1974, "un abbandono alla seduzione della linea del disegno. Quasi un lasciar prevalere la sensualità sulla fantasia" (V. Sreni, 1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270680
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTD - Data	sec. XX
--------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
----------------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	1967
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00015027
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 160
----------------------------	--------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
----------------------	--

MSTL - Luogo	Certaldo
---------------------	----------

MSTD - Data	1967
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	D'Afflitto C.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
--------------------	------------------------------

