

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126489
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 11**INVD - Data** 1979**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 316**INVD - Data** sec. XX**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 248**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1968**DTSF - A** 1968**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bonora Maurizio**AUTA - Dati anagrafici** 1940/**AUTH - Sigla per citazione** 00010006**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ matita nera/ inchiostro/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 480**MISL - Larghezza** 360**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il disegno è applicato con nastro adesivo sul primo foglio di un passepartout in carta leggera.**DESI - Codifica Iconclass** 83 (BOCCACCIO, Decamerone): 31 A 71 (+53): 31 A 11 (+81 1): 42 E 11 1: 41 A 36 1**DESS - Indicazioni sul** Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Figure maschili: figura seduta seminuda; figura in piedi. Abbigliamento:

<b>soggetto</b>	drappeggio a sudario. Architetture: case; torri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, angolo inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bonora 1968/ DECAMERONE - INTRODUZIONE/(LA PESTE)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	220
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in alto presso il margine; verso del controfondo, margine superiore
<b>STMD - Descrizione</b>	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 316 D'INVENTARIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di una rappresentazione della peste (G. Boccaccio, Decamerone, Introduzione) nella Firenze medioevale. In questo come in altri disegni (cfr. schede da 09/00126490 a 09/00126494) l'artista si mostra non immune dalle suggestioni della grafica dell'inglese Groham Sutherland e del tardo surrealismo. Le figure inquietanti e drammatiche di Sutherland sono però immesse in un clima più descrittivo e narrativo che lo può anche accostare all'esperienze degli italiani Sergio Vacchi e Alberto Sughì.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 270784
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
<b>MSTL - Luogo</b>	Certaldo

<b>MSTD - Data</b>	1967
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Agostini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	