

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00126746

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 201

INVD - Data sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 268
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 187
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zancanaro Antonio detto Tono
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1985
AUTH - Sigla per citazione	00003507
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china/ inchiostro a penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	565
MISL - Larghezza	762
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Un taglio sul margine inferiore. Sul verso, ai margini, spellature e residui di collante di nastro adesivo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è applicato ad un fondo in cartone inquadrato da una cornice viola in cartone.
DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (MARCHESA DI MONFERRATO): 82 A (RE DI FRANCIA): 44 B 19 1: 31 AA: 34 B 23 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Marchesa di Monferrato (donna nuda); re di Francia. Attributi: (re di Francia) corona. Figure femminili: donne nude. Animali: gallina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	recto, margine sinistro in basso
ISRI - Trascrizione	TONO CERTALDO 28 I LXVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	recto, margine inferiore
ISRI - Trascrizione	LA MARCHESA DI MONFERRATO E IL FOLLE AMORE DEL RE DI FRANCIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRP - Posizione	verso, angoli inferiori
ISRI - Trascrizione	66, 176
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso, angolo superiore sinistro
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 201 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	La scena allude al convitto di galline che la Marchesa di Monferrato aveva preparato per il re di Francia invaghitosi di lei, che con parole argute lo distoglie dal suo intento (novella quinta della giornata prima del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio). Tono Zancanaro, formatosi nell'ambiente veneto, venuto poi in contatto con Rosai e con gli artisti parigini, è autore versatile: disegnatore, incisore, ceramista, arazzista e scenografo. Ha creato felicissime serie con il "Gibbo", "Piazza Navona", i "Carusi", presentando una disposizione operativa varia: satirica, realistica, mitografica. Da ciò la qualità aperta del disegno in obbedienza alla natura del motivo. In quest'opera si spiega una grafica fusa di sapore vascolare antico, definita "apollinea".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270858
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	n. 178
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gentilini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	