

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126610
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 132
INVD - Data	1979

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 225**INVD - Data** sec. XX**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 86**INVD - Data** sec. XX**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1967**DTSF - A** 1967**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Guzzi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1902/**AUTH - Sigla per citazione** 00004947**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta bianca/ pennarello/ inchiostro di china/ pittura a tempera/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 500**MISL - Larghezza** 700**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Sul verso, nei margini, vistose spellature da collante adesivo.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1979**RSTN - Nome operatore** Boni S.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 AA (ANDREUOLA): 41 D 22 11: 31 A 71: 41 D 21

Soggetti profani: personaggi tratti dall'opera letteraria Decamerone.

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Andreuola. Figure maschili: giovane. Abbigliamento: (Andreuola) velo; abito da monaca. Abbigliamento: (giovane) soprabito.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, margine inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Beppe/ Guzzi/ 967
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso margine sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IV Giornata - VI Nov.... ANDRE'UOLA (...) A. BRI. [---]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso margine sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	290
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, margine superiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso margine a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	83
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 86 D'INVENTARIO

**NSC - Notizie storico-critiche**

Protagonisti della novella sesta, giornata IV con la storia di Andreuola che perde improvvisamente il suo Gabriotto e che, dopo varie avventure, decide di farsi monaca. Anche in questo disegno (cf. scheda n. 09/00126609) il Guzzi dimostra la sua predilezione per uno spazio totalmente scompartito da zone di colore; delineate a pennarelli colorati con un tratteggio fitto e serrato. Le figure sono anche molto stilizzate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1967

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 270600

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data sec. XX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Omaggio Giovanni

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00015027

BIBN - V., pp., nn. n. 78

BIBI - V., tavv., figg. fig. 29

**MST - MOSTRE**

MSTT - Titolo Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei

MSTL - Luogo Certaldo

MSTD - Data 1967

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Mannini M. P.

FUR - Funzionario responsabile Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 2010

