

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126545
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	n. 67
INVD - Data	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	n. 41
INVD - Data	sec. XX

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	n. 179
<b>INVD - Data</b>	sec. XX

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1967
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1967
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dinetto Lino
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1927/
-------------------------------	-------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010018
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ inchiostro di china/ inchiostro a penna/ pittura a tempera
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	350
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	498
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sul verso, ai margini, spellature e residui di collante di nastro adesivo; agli angoli altri residui di collante e di carta, forse di un controfondo poi distaccato.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (CALANDRINO): 82 AA (MONNA TESSA): 33 B: 41 A 34
----------------------------------	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Calamandrino; Monna Tessa. Temperamenti: aggressivo. Oggetti: scala.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a china
------------------------------------	---------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dinetto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita nera
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	40
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMP - Posizione</b>	verso, angolo superiore sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMP - Posizione</b>	verso, angolo superiore sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 179 D'INVENTARIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scena, che rappresenta Calandrino e la moglie dopo che questa lo ha scoperto con la bella Niccolosa, è tratta dalla novella quinta della giornata nona del "Decamerone" di G. Boccaccio. Disegnatore accurato - quasi accademico nei disegni di nudo a matita - Donetto, che è più noto come pittore e soprattutto come affreschista (opere religiose a Montevideo, affreschi di S. Maria ai Campi a Foligno, di San Salvatore sul Monte Amiata, di S. Pietro a Silena, etc.) ha illustrato famose opere letterarie (Petrarca, Madrado, Pavanetti). Fin dalla sua formazione la sua produzione è caratterizzata da un doppio registro: l'adesione ai valori plastici e volumetrici della forma, attraverso Carrà, e dall'altra, all'astrattismo e all'informale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 270835
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Omaggio Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 49
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
<b>MSTL - Luogo</b>	Certaldo
<b>MSTD - Data</b>	1967
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	D'Afflitto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	