

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126909
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 378
INVD - Data	sec. XX

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 431

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero n. 310

INVD - Data sec. XX

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale
/originale affrescoROFA - Autore opera finale
/originale Andrea del CastagnoROFD - Datazione opera
finale/originale 1450/ ca.ROFC - Collocazione opera
finale/originale FI/ Firenze/ Cenacolo di Sant'Apollonia**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1966

DTSF - A 1966

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Wallner Claus

AUTA - Dati anagrafici 1926/ 1979

AUTH - Sigla per citazione 00010228

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta grigia/ pastello

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 335

MISL - Larghezza 490

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buonoSTCS - Indicazioni
specifiche Il foglio è stato applicato con un nastro adesivo ad un passepartout.**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (GIANNI): 82 AA
(GEMMATA): 46 C 13 14 1**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria il Decamerone; scena
erotica. Personaggi: Gianni; Gemmata. Animali: cavallo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pastello nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, angolo inferiore destro

ISRI - Trascrizione

Wallner/ 66

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pastello nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, margine inferiore a destra

ISRI - Trascrizione

Gianni e Gemmata

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna nera

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

verso, margine inferiore a destra

ISRI - TrascrizioneCLAUS WALLNER HAMBURGO/ GIORNO IX. NOVELLA 10/ 2.)
DON GIANNI E GEMMATA**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

segnaletica

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita nera

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

verso, angolo inferiore destro

ISRI - Trascrizione

338

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

timbro

STMP - Posizione

verso, margine inferiore; verso del passepartout in basso

STMD - DescrizioneMOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO
N. 310 D'INVENTARIO**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	verso, margine inferiore
STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'episodio finale della decima novella della nona giornata del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio che ha come protagonisti il prete Gianni e Gemmata. Il segno insistito e abbreviato rivela le suggestioni esercitate sull'artista dalla grafica espressionista, in mezzo però ad un clima più disteso e narrativo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270642
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Agostini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	