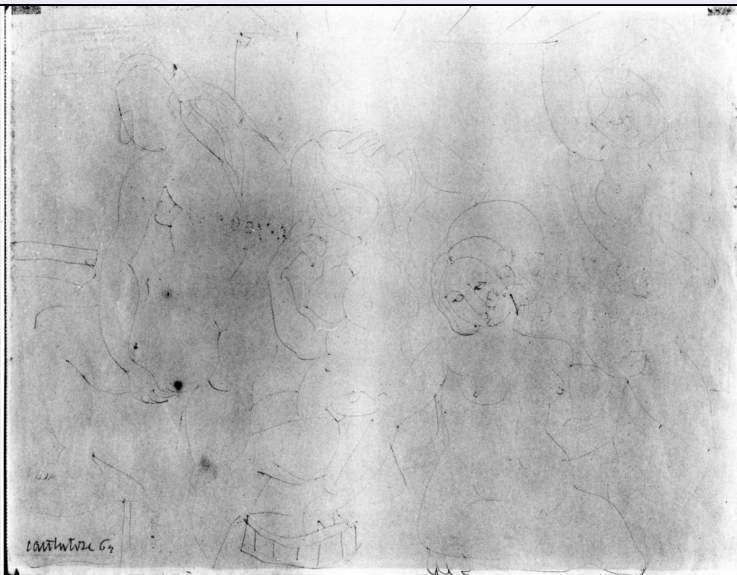


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126518
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	bagnanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 24
INVD - Data	sec. XX
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 40

INVD - Data	1982
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 28
INVD - Data	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1964
DTSF - A	1964
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cantatore Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1906/
AUTH - Sigla per citazione	00003372
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il segno della biro è in gran parte svanito per la troppo prolungata esposizione alla luce. La carta stesa è notevolmente ingiallita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA: 31 A 54
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili: tre. Attività umane: lavarsi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	recto, angolo sinistro
ISRI - Trascrizione	Cantatore '64
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 24 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	Ritorna in questo disegno come nell'altro della collezione certaldese, il tema delle odalische al bagno sul quale Cantatore si è esercitato lungo tutto l'arco della sua carriera. Alle esperienze parigine degli anni trenta, risale il suo stile più tipico, dove profili sinuosi e decorativi - quasi un recupero di Art Nouveau - racchiudono forme plastiche e ruvide, ispirate certamente alle figure di Matisse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1967

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 348277

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00015027
BIBN - V., pp., nn.	nn. 31, 32

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Meloni S.
---------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
--------------------	------------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--