

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126734
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Personaggi e scene da cicli letterari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Certaldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 28
----------------------	-------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 256
----------------------	--------

INVD - Data	1979
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 222
----------------------	--------

INVD - Data	sec. XX
--------------------	---------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
------------------	------

DTSF - A	1965
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Vellani Marchi Mario
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1979
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005100
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino bianco/ inchiostro di china/ matita nera
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	317
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	256
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	83 (BOCCACCIO, Decamerone): 82 A (PIETRO DI VINCOLO): 31 A 23 5: 31 AA 23 1: 41 A 77 51: 46 C 13 14 2 : 41 A 22: 41 AA 19 1
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: scena tratta dall'opera letteraria Decamerone. Personaggi: Pietro di Vinciolo. Figure: uomo seduto; donna in piedi. Oggetti: cesto. Animali: testa di asino. Interno: stanza; apertura con tenda.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, margine inferiore
ISRI - Trascrizione	205

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, margine destro
ISRI - Trascrizione	M/ V/ M/ 65

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, controfondo
ISRI - Trascrizione	G. Boccaccio "Il Decamerone" (Giornata V, Novella X) Dis. di Vellani Marchi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	(...)/ 6/ 56

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	CARTIERA FAVINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	gr. 150/ hg 66 R...fc. 66. 9938/ 72x122

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	verso, in alto a destra e al centro

STMD - Descrizione	DOGANA INTERNAZIONALE ITALIANA CHIASSO E.T.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	verso, in alto a destra e al centro
STMD - Descrizione	MOSTRA "OMAGGIO A GIOVANNI BOCCACCIO" CERTALDO N. 28 D'INVENTARIO
NSC - Notizie storico-critiche	E' il momento della scoperta dell'amante della moglie da parte di Pietro di Vinciolo (novella 10 della giornata V del "Decamerone" di Giovanni Boccaccio). Opera tarda di uno dei massimi illustratori italiani tra il venti e il trenta. Legato al gruppo di Burano (Rossi, Semeghini, Maggioli) Vellani Marchi partecipa, nella sua attività pittorica, all'attenzione di quegli artisti per le molteplici tendenze dell'Ecole de Paris. Nella sua attività di illustratore, di scenografo e costumista egli dà spazio invece alla sua vena astrattiva prettamente "decò", in una linea assai vicina Giò Vanti. Poco di tutto ciò resta visibile in questo disegno, se non la sintesi dei profili e dei volumi, specie nella figura del giovane garzone, che risente molto della fase "monumentale" di Picasso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 270564
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	D'Afflitto C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

