

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00217572

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune TARANTO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

## UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>INVN - Numero</b>                        | TA 50883                              |
| <b>RP - REPERIMENTO</b>                     |                                       |
| <b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>      |                                       |
| <b>LGII - Istituto</b>                      | I.G.M.                                |
| <b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>       | Taranto                               |
| <b>LGIN - Numero foglio</b>                 | 202                                   |
| <b>LGIQ - Sigla quadrante</b>               | II NO                                 |
| <b>SPR - Specifiche di reperimento</b>      | via Iapigia/da una tomba a fossa      |
| <b>DSC - DATI DI SCAVO</b>                  |                                       |
| <b>DSCF - Ente responsabile</b>             | SA TA                                 |
| <b>DSCA - Autori dello scavo</b>            | Bartoccini R.                         |
| <b>DSCD - Data di scavo</b>                 | 1934/07/18                            |
| <b>OG - OGGETTO</b>                         |                                       |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                        |                                       |
| <b>OGTD - Definizione</b>                   | PELIKE                                |
| <b>CLS - Classe e produzione</b>            | CERAMICA ATTICA A VERNICE NERA        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. V a.C.                           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima meta'                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 499 a.C.                              |
| <b>DTSF - A</b>                             | 450 a.C.                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito attico                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argilla rosata                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | vernice nera lucente e paonazza opaca |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | a tornio veloce                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                         | UNR                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 19.3                                  |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 14.2                                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | ricomposto                            |

|  |   |
|--|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | vernice leggermente evanida; grosse lesionature sul corpo; reintegrata la parte interna del piede   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | bocca ampia con labbro svasato e ripiegato in fuori; collo basso; corpo ovoide piuttosto bombato; piede a disco; anse tricotolate; fascia risparmiata intorno al piede; interno ricoperto di vernice paonazza |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SATA9225/X  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Bartoccini R.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1936  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 210, n. 154  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Sparke B.A./ Talcott L.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1950  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 49-50   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Lo Porto F.G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1966  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 227  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 86,1   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1979  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Conte A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Dell'Aglio A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data registrazione</b>             | 2001  |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>                  | Bucci Morichi A.  |