

SCHEDA



GIUSEPPE ZOCCHI
PALAZZO ANTINORI E LA CHIESA DI S. GAETANO.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00335303
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di piazza Antinori a Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dell'Oriuolo, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"

LDCS - Specifiche	archivio, seconda stanza, cassetto 4, inserto F
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 153
INVD - Data	1979/ 1982
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFS - Soggetto opera finale/originale	veduta della chiesa di S. Michele Bertelde de' PP. Teatini
ROFA - Autore opera finale /originale	Zocchi Giuseppe
ROFD - Datazione opera finale/originale	1744/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1744
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zocchi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00001901
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ biacca/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 F (SAN GAETANO; PALAZZO ANTINORI); 61 E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: veduta della città di Firenze. Architetture: Palazzo Antinori; chiesa di San Gaetano. Figure: uomo; donna. Animali: cavallo. Mezzi di trasporto: carrozza.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	N. 187

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno mostra una prospettiva della piazza antistante la chiesa dei Santi Michele e Gaetano a Firenze, vista da via Tornabuoni. La facciata della chiesa in particolare è ricca di dettagli e definizione chiaroscurale. La piazza è animata da svariate figure a passeggio o impegnate in attività quotidiane. Si tratta quasi certamente di una variante e non di una copia del disegno realizzato per la traduzione incisoria (New York, Pierpont Morgan Library) della veduta anonima, compresa nella serie più famosa dello Zocchi: "Serie di ventiquattro vedute..." (1744) di cui un esemplare si conserva all' AMFE. I due disegni differiscono solo per alcuni minimi particolari dei personaggi che animano la scena e, nel disegno qui presente, un leggero ampliamento dello prospettiva sulla destra della veduta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	via oriuolo 24, 50122 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Gregori M./ Blasio S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001891
BIBN - V., pp., nn.	p. 207
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze immagine
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00015358
BIBN - V., pp., nn.	p. 141, n.79
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Di Cagno G./ Taksan
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul passepartout è incollata una didascalia mobile a stampa con la scritta: Giuseppe Zocchi, Palazzo Antinori e la chiesa di S. Gaetano.