

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00303936
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	pugnale
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	leone
-------------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Ca' Pesaro
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Orientale
LDCS - Specifiche	sala 13 vetrina 7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	8844
INVD - Data	1998

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	552
INVD - Data	1924

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.3304825
GPDPY - Coordinata Y	45.4398771

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-7-2019

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1868

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura giavanese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica metallo

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica acciaio/ damaschinatura

MTC - Materia e tecnica pietra rossa

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISN - Lunghezza 43.6

MISV - Varie lunghezza impugnatura 8,4

MISV - Varie lunghezza lama 34,4 cm

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Importante keris privo di fodero e proveniente da Yogyakarta, Giava centrale. L'impugnatura (ukiran; deder o djedjeran a Giava), di tipo nunggaksemi – la cui forma rappresenta una figura umana resa con estrema astrazione - è realizzata in legno scelto per le piacevoli venature nel quale sono state incise in profondità due patra, maschere; si rileva che l'impugnatura è stata voltata in una direzione stilisticamente non corretta. È presente un elemento ad anello - mendak - posto sotto la lama, realizzato in metallo dalla spessa patina e di una forma (paryoto) specifica della regione. La lama (wilah o bilah) è mossa da tredici curve e ha una forma denominata dapur singha sengkelat, nome che allude al numero delle ondulazioni, luk sengkelat, e alla figura di leone (singha) cesellata sul tallone della lama: animale mitico, è stato rappresentato per l'importante valenza talismanica in posizione accovacciata sulle zampe posteriori e adornato con riporti in oro – ora lacunosi – tra i quali spicca una piccola sfera (tindik) tra le fauci e un importante monile sul petto recante un castone ed una piccola pietra rossa. L'elsa (ganja), stretta e

allungata, è decorata allo stesso modo con ornamenti in oro (kinatah emas) nella sua parte inferiore; reca una dentellatura (greneng) nella sua terminazione appuntita (aring) e a causa dei ripetuti lavaggi rituali con sostanze acide e lievemente corrosive non è più perfettamente aderente al forte. Lama ed elsa sono entrambe realizzate in acciaio stratificato e mostrano una piacevole damaschinatura dal disegno, non particolarmente contrastante da un punto di vista cromatico, di tipo definito pamor beras wutah.

DESI - Codifica Iconclass 25F23(LION)

DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: leone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione confisca

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Briccola, Marco

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo PM VEN 67663.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS VE o7449

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Briccola, Marco

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo PM VEN 67664.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Briccola, Marco

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo PM VEN 67666.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Briccola, Marco
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	PM VEN 67665.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Boro, Alessia
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa, Emanuela
AGGR - Referente scientifico	Spadavecchia, Fiorella
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Briccola, Marco
AGGR - Referente scientifico	Boscolo Marchi, Marta
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Novello, Lucio
AGGF - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta