

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039106

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1800**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** intaglio**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pellucci Simone**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1793-1805**AUTH - Sigla per citazione** 00010388**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittura**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Meucci Antonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1800-1805**AUTH - Sigla per citazione** 00008726**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 162**MISV - Varie** nicchia alta cm. 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La scultura è inserita in una nicchia decorata da una gloria affrescata di angioletti**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 62

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica. Araldica: stemmi del Carmelo. Oggetti: monogramma mariano.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	padri del Carmine
STMP - Posizione	in mano alla Madonna
STMD - Descrizione	Spaccato in capriolo, sopra d'argento, sotto color marrone, con due stelle una sopra e sotto. Affiancato da stelo di giglio e di palma.
NSC - Notizie storico-critiche	Dagli "Acta" del convento: "Adì 12 luglio 1800: si fa memoria come l'Ill.ma Sig.ra Teresa Bartolini Baldelli Patrona della Cappella del Crocifisso regalò al convento la Statua di Maria Santissima del Carmine per portare a processione, e fu opera di Simone Pellucci, quello che fece il busto del P. Alberto in sagrestia, e gli stucchi sopra la porta della med:ma. Costò l'intaglio zecchini 12 e fu dipinta dal S. Antonio Meucci, quello che fece il quadro di S. Andrea in Sagrestia". La gloria di putti affrescata ai margini della nicchia nel muro riprende le numerose decorazioni ad affresco del corridoio, opera di Vincenzo Meucci e Rinaldo Botti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234166
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1800
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.