

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00039148

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione iniziale figurata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Sesto Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1690**DTSF - null** 1750**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pergamena/ miniatura/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 10**MISV - Varie** dimensioni foglio cm. 52x36**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** lettera iniziale miniata in verde, rosso e azzurro.**DESI - Codifica Iconclass** 49 L 17 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni: lettera E; motivi vegetali.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** strumentale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** c. 12v**ISRI - Trascrizione** E**NSC - Notizie storico-critiche**
Il codice membranaceo, privo di legatura, presenta una bella serie di iniziali con colorazione dell'epoca, a colori vivaci in tutte le gradazioni che testimoniano la ricchezza inventiva di questo anonimo Maestro del Convento. In certi particolari (come a c. 1) la figurazione dei girali e degli uccelli ricorda la famosa "Bibbia di Manfredi" datata nel XIII secolo; ma questa non è altro che una citazione colta di un artista modesto vissuto tra la fine del XVII e la prima metà del XVIII secolo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 234312

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Mannini M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.