

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00335212 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | cerimonia |
| SGTP - Titolo proprio | LA DEPUTAZIONE TOSCANANA CHE PRESENTA IL PLEBISCITO A VITTORIO EMANUELE |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento delle Oblate ospitaliere francescane |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento delle Oblate |

| | |
|--|--|
| LDCU - Indirizzo | via dell'Oriuolo, 24 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico Topografico "Firenze com'era" |
| LDCS - Specifiche | archivio, seconda stanza, cassetto 60, inserto M, velina n. 2326 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | n. 2326 |
| INVD - Data | 1979/ 1982 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ litografo |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Castagnola Gabriele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1828/ 1883 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003092 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Ballagny |
| EDTR - Ruolo | editore/ stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 132 |
| MISL - Larghezza | 217 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 197 |
| MIFL - Larghezza | 300 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Numerose macchie di ingiallimento. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 44 B 12 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Vittorio Emanuele II. Figure: ufficiale; membri deputazione toscana. Mobilia: console; candelabro; appliques; tavolo. Oggetti: dipinti; calamai; penne. Armi: spade. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G. Castagnola dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Firenze lit. Ballagny e figli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | recto, in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | LA DEPUTAZIONE TOSCANA CHE PRESENTA IL PLEBISCITO A VITTORIO EMANUELE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | recto, in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 15 Marzo 1860 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Esempio della produzione litografica dell'artista, attività alla quale si dedicò ampiamente e soprattutto a partire dagli anni '50 (cfr. "Pittura a Genova", p. 425). Testimonia dell'immediatezza rappresentativa e della capacità narrativa evidente in particolare nel periodo fiorentino, non esente dalla vena di illustratore pungente e immediato, sviluppata durante la collaborazione con alcuni giornali satirici liguri. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|---|--|
| generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 458203 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sborgi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013686 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. 21, pp. 538-540 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pittura Genova |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001780 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, pp. 425-426 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Griffo A./ Taksan |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D. |