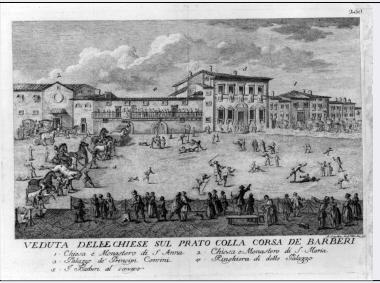
## SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00335311	
ESC - Ente schedatore	S156	
<b>ECP - Ente competente</b>	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	paesaggio con architetture	
SGTP - Titolo proprio	VEDUTE DELLE CHIESE SUL PRATO COLLA CORSA DE BARBERI	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane	
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate	

LDCU - Indirizzo via dell'Oriuolo, 24 **LDCM - Denominazione** Museo Storico Topografico "Firenze com'era" raccolta **LDCS - Specifiche** archivio, seconda stanza, cassetto 3 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** n. 126 1979/82 **INVD - Data** DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1756 DTSF - A 1756 **DTM** - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** incisore all'intervento **AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Capellan Antonio AUTA - Dati anagrafici 1740 ca./ 1793 00001960 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte **MIS - MISURE** MISU - Unità mm 180 MISA - Altezza 290 MISL - Larghezza **MIF - MISURE FOGLIO** MIFU - Unità mm MIFA - Altezza 257 345 MIFL - Larghezza FIL - Filigrana scudo accartocciato con dentro: OP **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione STCS - Indicazioni Ingiallita, tracce di piegature. specifiche **DA - DATI ANALITICI** 

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	43 C 21 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: veduta delle chiese sul Prato a Firenze. Feste: Palio dei Barberi. Figure: partecipanti; spettatori. Animali: cavallo. Elementi architettonici: casa; palazzo; chiesa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. Capellan scul. flor.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	VEDUTE DELLE CHIESE SUL PRATO COLLA CORSA DE BARBERI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1. Chiesa e Monastero di S. Anna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	2. Chiesa e Monastero di S. Maria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	3. Palazzo de' Principi Corsini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	4. Ringhiera di detto Palazzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	5. I Barberi al canapo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	an. 1756
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	230
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Richa 1754-55
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa illustra un soggetto frequente nell'ambito delle scene di feste e tradizioni fiorentine: il palio dei Barberi o Berberi, ossia la corsa dei cavalli arabi che si svolgeva il 24 Giugno in onore di San Giovanni. Nella veduta sono raffigurati i cavalli "al canapo", cioè alla partenza, che in realtà avveniva ben prima, sul ponte al Mugnone (detto infatti Ponte delle Mosse). La scena è ambientata in una cornice di edifici, opportunamente didascalizzati sulla stampa. Sappiamo dal Richa (IV, 1761, p. 230- 231), che pubblica questa stampa a corredo di un suo volume, che il rame fu tratto da un dipinto piuttosto pregevole posseduto dal Marchese Cosimo Ridolfi nel palazzo di via Maggio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458145		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Richa G.		
BIBD - Anno di edizione	1754-1762		
BIBH - Sigla per citazione	00000508		
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, pp. 230-231		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Boffito G./ Mori A.		
BIBD - Anno di edizione	1926		
BIBH - Sigla per citazione	00001880		
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 85		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Di Cagno G./ Taksan		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.		