

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00339207
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	32
RVER - Codice bene radice	0900339207

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto di decorazione della facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	Archivio, seconda stanza, cassetto 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	vol II
INVD - Data	1979/ 82

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Calderini Guglielmo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1900/ 1901

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	album
ADLT - Titolo della pubblicazione	Concorso per la facciata della Regia Basilica di S. Lorenzo a Firenze
ADLE - Edizione	Alinari Vittorio/ Firenze/ 1901
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 32

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1901

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fotografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Alinari Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	1859/ 1932
AUTH - Sigla per citazione	00003164
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Calderini Guglielmo
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1916
AUTH - Sigla per citazione	00003157
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Alinari Vittorio
EDTD - Dati anagrafici	1858/ 1932
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1901
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	510
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	400
MIFL - Larghezza	600
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	48 C 14 25 : 11 Q 71 21 (FACCIATA) : 61 F (SAN LORENZO) : 61

DESI - Codifica Iconclass	E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	entro il tondo sottostante l'immagine della facciata
ISRI - Trascrizione	VARIANTE Sostituzione dell'occhio del triforio
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore ha scelto lo pseudonimo: Fieramosca. Guglielmo Calderini partecipò a molti concorsi pubblici, nel 1864 presenta due progetti per la facciata di S. Maria del Fiore a Firenze. Nel 1879 vinse però il concorso per la facciata del duomo di Savona, di cui diresse i lavori dal 1880 al 1886. Nel 1893 completò il progetto di Vincenzo Vespignani per la ricostruzione del quadriportico antistante S. Paolo fuori le Mura a Roma, distrutto nell'incendio del 1823. Partecipa a due concorsi (1884 e 1887) per la costruzione del palazzo di Giustizia a Roma riuscendo a ottenere l'incarico. Assume la direzione dei lavori. Nel 1901 partecipa al concorso per la facciata di S. Lorenzo a Firenze ed è tra i sette invitati a partecipare al secondo concorso. Nel 1906 partecipa al concorso per la Biblioteca Nazionale di Firenze vinto, come il precedente, da Cesare Bazzani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	p.zza Signoria, Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 461419
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi Micali O.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001887
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00002043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 224-262
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Chiodo S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.