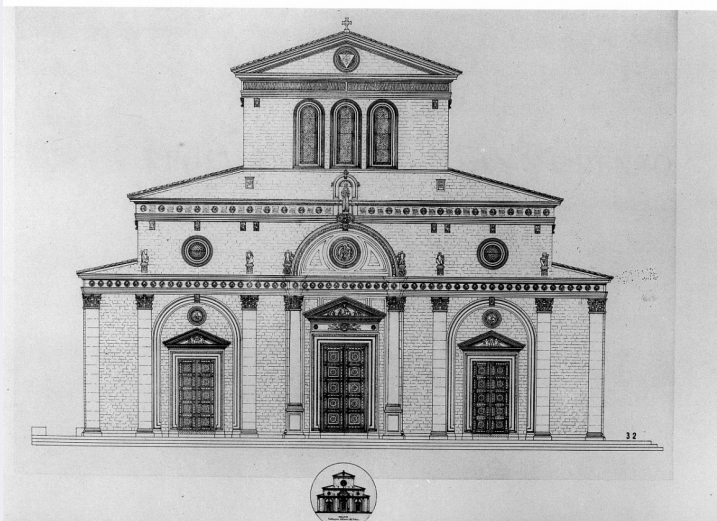


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00339207 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|----------------------------------|------------|
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 32 |
| RVER - Codice bene radice | 0900339207 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | progetto di decorazione della facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento delle Oblate ospitaliere francescane |

| | |
|---|---|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento delle Oblate |
| LDCU - Indirizzo | via dell'Oriuolo, 24 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico Topografico "Firenze com'era" |
| LDCS - Specifiche | Archivio, seconda stanza, cassetto 2 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|----------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | vol II |
| INVD - Data | 1979/ 82 |

RO - RAPPORTO

| | |
|--|---------------------|
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Calderini Guglielmo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1900/ 1901 |

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|--|---|
| ADLL - Tipologia | album |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Concorso per la facciata della Regia Basilica di S. Lorenzo a Firenze |
| ADLE - Edizione | Alinari Vittorio/ Firenze/ 1901 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | tav. 32 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1901 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | fotografo |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Alinari Vittorio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1859/ 1932 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003164 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Calderini Guglielmo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1837/ 1916 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003157 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| EDTN - Nome | Alinari Vittorio |
| EDTD - Dati anagrafici | 1858/ 1932 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1901 |
| EDTL - Luogo di edizione | FI/ Firenze |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 380 |
| MISL - Larghezza | 510 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 400 |
| MIFL - Larghezza | 600 |
| MIFV - Validità | ca |

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 14 25 : 11 Q 71 21 (FACCIATA) : 61 F (SAN LORENZO) : 61 E (FIRENZE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | 32 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | di commento |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | entro il tondo sottostante l'immagine della facciata |
| ISRI - Trascrizione | VARIANTE Sostituzione dell'occhio del triforio |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore ha scelto lo pseudonimo: Fieramosca. Guglielmo Calderini partecipò a molti concorsi pubblici, nel 1864 presenta due progetti per la facciata di S. Maria del Fiore a Firenze. Nel 1879 vinse però il concorso per la facciata del duomo di Savona, di cui diresse i lavori dal 1880 al 1886. Nel 1893 completò il progetto di Vincenzo Vespignani per la ricostruzione del quadriportico antistante S. Paolo fuori le Mura a Roma, distrutto nell'incendio del 1823. Partecipa a due concorsi (1884 e 1887) per la costruzione del palazzo di Giustizia a Roma riuscendo a ottenere l'incarico. Assume la direzione dei lavori. Nel 1901 partecipa al concorso per la facciata di S. Lorenzo a Firenze ed è tra i sette invitati a partecipare al secondo concorso. Nel 1906 partecipa al concorso per la Biblioteca Nazionale di Firenze vinto, come il precedente, da Cesare Bazzani. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | p.zza Signoria, Firenze |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 461419 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fantozzi Micali O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001887 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 77-81 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Supino I.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002043 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 224-262 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Chiodo S.**FUR - Funzionario
responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.