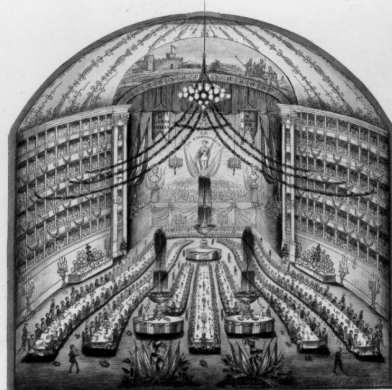


SCHEDA



IDEA DEL BANCHETTO
Che i Militi della Guardia Nazionale Fiorentina
IN OTTOBRE 1860
AI PRODI OSPITANTI BRESCIANI
Apprestavano nel Teatro Pagliano
Se l'improvvisa loro partenza per Decuria non impedisca la bramata festa fraterna.

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00335213
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	banchetto
SGTP - Titolo proprio	Idea del banchetto che i militi della guardia nazionale fiorentina (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate

LDCU - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	archivio, seconda stanza, cassetto 60, inserto M, velina n. 2327
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 2327
INVD - Data	1979/ 1982
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Villa Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00003075
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	263
MISL - Larghezza	193
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	452
MIFL - Larghezza	325
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 12: 48 A 72

DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: teatro Pagliano (ora Verdi). Mobilia: tavole imbandite; credenze. Oggetti: fontane mesce vino; stendardi; bandiere; trofei di armi e bandiere; candelabri; ghirlande; fondale di teatro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Ignazio Villa questo bozzetto offerisce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	IDEA DEL BANCHETTO/ Che i Militi della Guardia Nazionale Fiorentina/ IN OTTOBRE 1860/ AI PRODI OSPITANTI BRESCIANI/ Apprestavano nel Teatro Pagliano/ se L'improvvisa loro partenza per Perugia non impediva la bramata festa fraterna/ ai bresciani e ai suoi sottoscrittori compagni/ IGNAZIO VILLA/ questo bozzetto offerisce
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, interno immagine in alto al centro
ISRI - Trascrizione	W LA NAZ(ione) ITALIANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, interno immagine in alto al centro
ISRI - Trascrizione	W VE RE IN CAMPIDOGGIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, interno immagine in alto al centro
ISRI - Trascrizione	W L'ITALO RE V E
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	recto, interno immagine in basso a destra
ISRI - Trascrizione	I. Villa scizzò
	La stampa documenta della recente trasformazione dell'isolato in cui si trovava il carcere delle stinche che ad opera di Telemaco Bonajuti

NSC - Notizie storico-critiche	venne trasformato in teatro nel 1854 ca. Il teatro ha ora il nome di teatro Verdi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458183
FTAT - Note	foto tagliata

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Genova
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001780
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 425-426

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Griffo A./ Taksan
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.