

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00339208

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 18

RVER - Codice bene radice 0900339208

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione progetto di decorazione della facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento delle Oblate ospitaliere francescane

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Convento delle Oblate

**LDCU - Indirizzo**

via dell'Oriuolo, 24

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo Storico Topografico "Firenze com'era"

**LDCS - Specifiche**

Archivio, seconda stanza, cassetto 2

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

SC

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

vol III

**INVD - Data**

1979/ 82

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera**

copia

**ROFO - Opera finale /originale**

disegno

**ROFA - Autore opera finale /originale**

Collamarini Edoardo

**ROFD - Datazione opera finale/originale**

1905

### **ADL - AREA DEL LIBRO**

**ADLL - Tipologia**

album

**ADLT - Titolo della pubblicazione**

Secondo concorso per la facciata della Regia Basilica di S. Lorenzo a Firenze

**ADLE - Edizione**

Alinari Vittorio/ Firenze/ 1905

**ADLN - Numero pagina /tavola**

tav. 5

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1905

**DTSF - A**

1905

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

fotografo

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Alinari Vittorio

**AUTA - Dati anagrafici**

1859/ 1932

**AUTH - Sigla per citazione**

00003164

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento**

<b>all'intervento</b>	inventore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Collamarini Edoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1864/ 1928
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003228

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Alinari Vittorio
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1858/ 1932
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1905
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	FI/ Firenze

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	380
<b>MISL - Larghezza</b>	520

#### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	400
<b>MIFL - Larghezza</b>	600
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 25 : 11 Q 71 21 (FACCIATA) : 61 F (SAN LORENZO) : 61 E (FIRENZE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: facciata della basilica di S. Lorenzo a Firenze.

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stab. Fotomeccanico e Fotochimico - Firenze

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Complessivamente i progetti proposti dal Collamarini per il secondo concorso offrono una interpretazione del motivo della facciata completamente rinnovata rispetto al primo concorso del 1901. Il cambiamento più evidente è nel rivestimento della facciata non più a grossi blocchi di pietra forte, ma giocata sull'alternativa del mattone e di lastre più piccole e regolari di pietra liscia. Le sue proposte non ottennero il primo premio. Variazione sul tema del portico introdotto nel progetto precedente, il motivo assume però forme romane del tutto estranee alle tipologie brunelleschiane.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Signoria, Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 461400
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Supino I.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 262
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Griffo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.