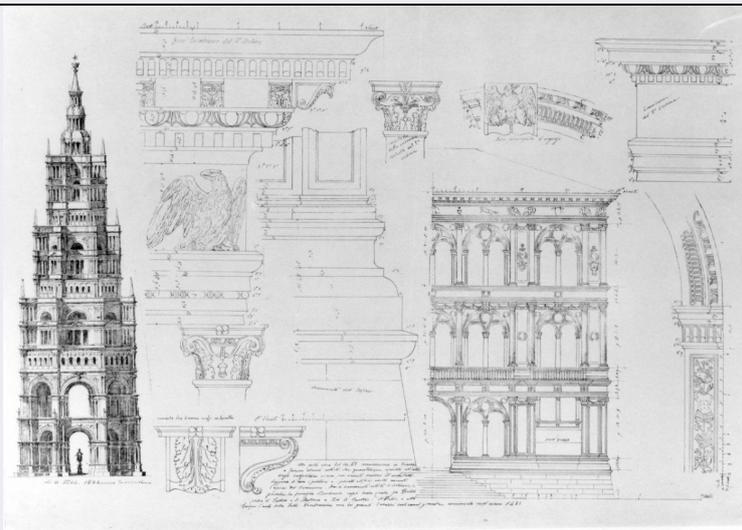


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00335263
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900335263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate

LDCU - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	archivio, seconda stanza, cassetto 86, velina n. 3388

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 3388
INVD - Data	1979/ 1982

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Corinti Corinto
AUTA - Dati anagrafici	1843/ 1930
AUTH - Sigla per citazione	00002345

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	765
MIFL - Larghezza	525

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 15 2: 48 C 14 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: prospetto del monumento a Vittorio Emanuele a Roma; rilievi architettonici da Palazzo Vendradin a Venezia.
NSC - Notizie storico-critiche	La commistione di soggetti completamente diversi su uno stesso foglio è permessa dalla tecnica di riproduzione utilizzata in fase progettuale dal Corinti, cioè la fotolitografia. Accanto al monumento è visibile una

linea curva lasciata dallo stacco dei due fogli distinti, fotoincisi insieme.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458040

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eclettismo Firenze
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001064
BIBN - V., pp., nn.	p. 147
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Eclettismo a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1985

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Griffo A./ Taksan
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.