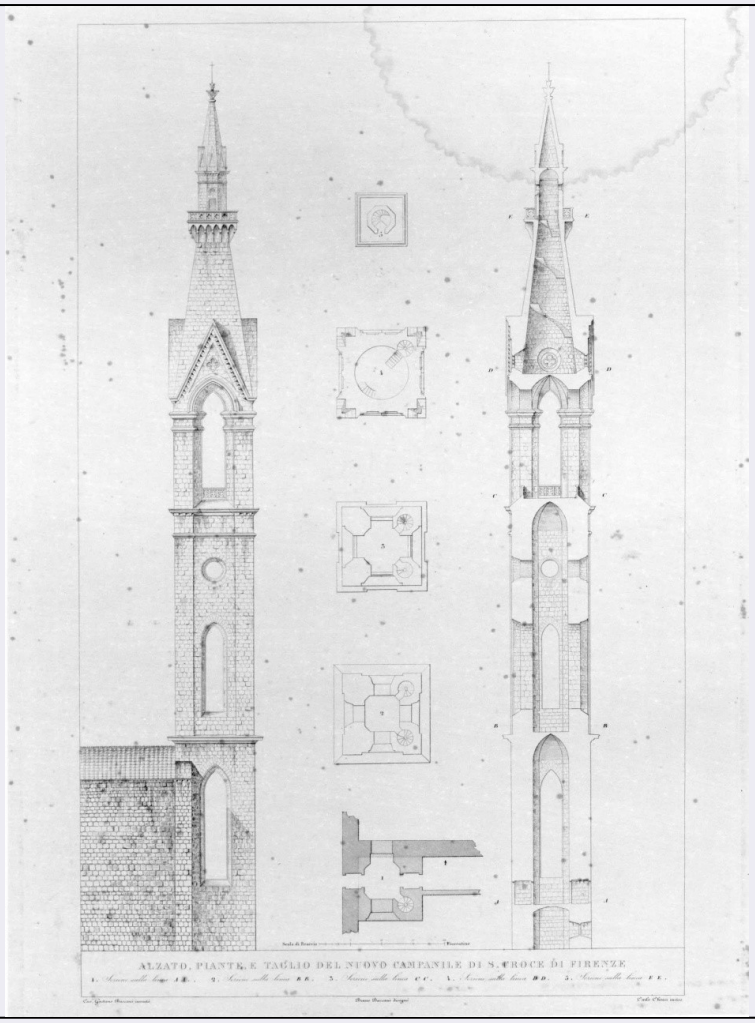
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00335315
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura
SGTP - Titolo proprio	ALZATO PIANTA E TAGLIO DEL NUOVO CAMPANILE DI S. CROCE DI FIRENZE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	archivio, seconda stanza, cassetto 1, inserto A
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 21
INVD - Data	1979/ 1982
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Baccani, Gaetano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1842/ 1844
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1842
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Baccani Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1867
AUTH - Sigla per citazione	00001151
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Baccani Bruno
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metÃ sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00003023
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Chirici Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie metÃ sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00003031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	529
MISL - Larghezza	331
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	724
MIFL - Larghezza	503
FIL - Filigrana	marchio filigrana: PMF
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di ingiallimento, piccole rotture ai margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 F (CAMPANILE DI SANTA CROCE): 61 E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: pianta e sezione del campanile di Santa Croce a Firenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cav. Gaetano Baccani inventò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso aL centro
ISRI - Trascrizione	Bruno Baccani disegnò
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Carlo Chirici incise
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, in basso aL centro
ISRI - Trascrizione	ALZATO PIANTA E TAGLIO DEL NUOVO CAMPANILE DI S. CROCE DI FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in basso aL centro
ISRI - Trascrizione	1. Sezione sulla linea AA/ 2.Sezione sulla linea BB/ 3. Sezione sulla linea CC/4. Sezione sulla linea DD/ 5. Sezione sulla linea EE/ scala di braccia (...) fiorentine
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte su carta grezza fu eseguita dal calcografo Carlo Chirici, autore di molte incisioni con antiche torri fiorentine, probabilmente dopo la metà del sec. XIX. Il disegno fu eseguito invece da Bruno Baccani (figlio di Gaetano?) riprendendo puntualmente il progetto per il campanile neo-gotico dell'architetto Gaetano Baccani, datato intorno al 1842. Si veda, per confronti, la copia conforme all'originale (1870) conservata presso il Kunsthistorisches Institut di Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 457890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 30
BIBI - V., tavv., figg.	Fig. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Di Cagno G./ Taksan
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.