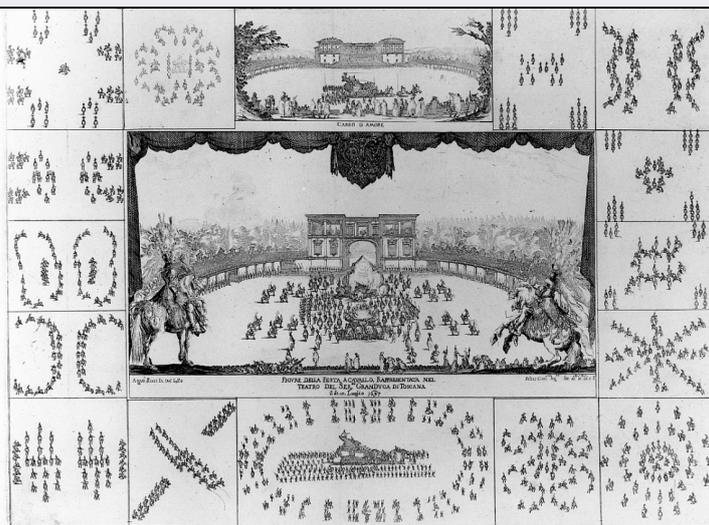


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00334993
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	rappresentazione teatrale
SGTP - Titolo proprio	FIGURE DELLA FESTA A CAVALLO RAPPRESENTATA NEL TEATRO DEL SER.MO GRANDUCA DI TOSCANA IL DI 15 LUGLIO 1637
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento delle Oblate

<b>LDCU - Indirizzo</b>	via dell'Oriuolo, 24
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio, seconda stanza, cassetta 60, inserto N

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2334
<b>INVD - Data</b>	1979/ 82

#### RO - RAPPORTO

<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Descrizione delle feste fatte in Firenze
<b>ADLE - Edizione</b>	Zenobi Pignotti/ Firenze/ 1637
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

#### DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1637
<b>DTSF - A</b>	1637
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricci Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metÃ sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003124
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gamberai Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1620-1628
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003123
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Bella Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610/ 1664
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002223
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	323
<b>MISL - Larghezza</b>	438
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	470
<b>MIFL - Larghezza</b>	615
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche macchia, segno di piegatura centrale, segni sul retro di precedente montatura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44 B 15 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: cavalieri. Animali: cavalli. Animali fantastici: drago. Mezzi di trasporto: carro d'amore. Paesaggi: giardino di Boboli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro / sotto l'immagine in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FIGURE DELLA FESTA A CAVALLO RAPPRESENTATA NEL TEATRO DEL SER.MO GRANDUCA DI TOSCANA IL DI 15 LUGLIO 1637 / CARRO D'AMORE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine centrale, ai lati
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ago. Ricci In. Del Ballo / Felice Gamb. Ing. Str. della Bella del. e F. La stampa fu realizzata a commento di un libello intitolato Descrizione delle feste fatte in Firenze per le reali nozze dei serenissimi sposi Ferdinando II granduca di Toscana e Vittoria principessa di Urbino

**NSC - Notizie storico-critiche**

(Firenze, Zenobi Pignotti, 1637), illustra il balletto a cavallo che chiudeva la rappresentazione Le nozze degli Dei. La scena in basso a destra raffigura l'ingresso del carro di Armida, seguita e attorniata dai cavalieri suoi schiavi; al centro una parte del carro si stacca trasformandosi in tre caverne, da una delle quali esce un drago che sputa fuoco. In alto invece è raffigurato l'ingresso del carro d'Amore venuto a liberare i cavalieri prigionieri di Armida. Nelle restanti scene sono raffigurati gli schemi delle figure del balletto dei cavalli ideate da Agnolo Ricci. Le macchine sono state invece ideate da Felice Gamberai.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Signoria, Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 458182

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Vesme A./ Massar P. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000098
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nagler A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001923
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 162-74

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forlani Tempesti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000348
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 116

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Di Cagno G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.