

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00335285 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | architettura                  |
| SGTP - Titolo proprio  | Veduta della Loggia de' Lanzi |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

|   |         |
|---|---------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |         |
| PVCS - Stato  | ITALIA  |
| PVCR - Regione  | Toscana |
| PVCP - Provincia  | FI      |
| PVCC - Comune   | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | convento                                      |
| LDCN - Denominazione attuale     | Convento delle Oblate ospitaliere francescane |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento delle Oblate                         |

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                              | via dell'Oriuolo, 24                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Museo Storico Topografico "Firenze com'era"      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | archivio, seconda stanza, cassetto 31, inserto A |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                   | SC   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | n. 898   |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1979/ 1982                                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | seconda metà                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1850   |
| <b>DTSV - Validità</b>                               | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1899   |
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | analisi storica                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                        |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                          | ambito fiorentino                                |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore/ disegnatore                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi stilistica                               |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Bardi L.   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | editore/ stampatore                              |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | FI/ Firenze                                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ acquaforte/ acquatinta                    |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unità</b>                                  | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 175  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 225  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                           |  |
| <b>MIFU - Unità</b>                                  | mm   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                                | 250  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                              | 345  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di</b>                               |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Macchie di ingiallimento.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 25 I 12: 41 A 1  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Architetture: Loggia de' Lanzi a Firenze; Uffizi; Palazzo Vecchio. Sculture. Figure. Animali: cavallo. Mezzi di trasporto: carrozza. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | recto, in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | presso L. Bardi R. Calcografo  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | recto, in alto al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | FIRENZE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | recto, in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Veduta della Loggia de' Lanzi  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via dell'Oriuolo, 24 - 50122 Firenze   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 458537   |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                   |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Di Cagno G./ Taksan

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.