# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 01 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00392160 |
| **ESC - Ente schedatore** | S202 |
| **ECP - Ente competente** | S202 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 30 |
| **ROZ - Altre relazioni** | 0100392159 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | figurino di costume teatrale per comparse femminili nel ruolo di americane |
| **SGTT - Titolo** | Americane comparse |

| | |
|---|---|
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Piemonte |
| **PVCP - Provincia** | TO |
| **PVCC - Comune** | Torino |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | reale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Reale |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazzetta Reale, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Musei Reali - Biblioteca Reale |
| **LDCS - Specifiche** | Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria/ St.P.1091.15 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | SM14173 |
| **INVD - Data** | 1886 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | terzo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1770 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1772 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi iconografica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Marini Leonardo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1737/ 1806-1819 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000002 |
| **MT - DATI TECNICI** | |

| | |
|---|---|
| **MTC - Materia e tecnica** | carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 285 |
| **MISL - Larghezza** | 255 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Disegno a inchiostro acquerellato di figurino di costume teatrale per un personaggio di "americane comparse", come da titolo. Figura intera stante in passo di danza che indossa un abito composto da medaglie pendenti, una collana di perle, un copricapo piumato e delle scarpette bianche. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 31AA : 32B : 44A5(+2)(AMERICA) : 41D2(+3) : 41D11 : 48C853 : 48C8422 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | FIGURE: americane. ABBIGLIAMENTO: abito tradizionale; cintura con medaglie pendenti; collana di perle; copricapo piumato. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | titolazione |
| **ISRL - Lingua** | italiano |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | f. 32, in basso, al centro |
| **ISRA - Autore** | Marini Leonardo |
| **ISRI - Trascrizione** | Ballo 2.[Secondo]/ Americane Comparse N. 8/ 30. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a matita |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | f. 32, in alto, a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | 32 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La trentesima illustrazione del volume Storia Patria 1091.15, ed è una comparsa della prima opera seria andata in scena nel 1772 presso il Teatro Regio di Torino, “Andromeda Dramma per musica da rappresentarsi nel Regio Teatro di Torino nel Carnovale del 1772”. Rappresenta in particolare una delle nove americane del "Ballo Secondo: le Nozze Americane" (V. A. Cigna-Santi, 1772). |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| | |

| | |
|---|---|
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali - Biblioteca Reale |
| **CDGI - Indirizzo** | Piazza Castello, 191/ 10122 Torino |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Giagheddu, Paolo |
| **FTAD - Data** | 2018/06/28 |
| **FTAE - Ente proprietario** | MRTO_BRT |
| **FTAC - Collocazione** | Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale Torino |
| **FTAN - Codice identificativo** | MRTO_St_P_1091_15_0037 |
| **FTAT - Note** | f. 32 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Cigna-Santi, Vittorio Amedeo |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1772 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000030 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Viale Ferrero, Mercedes |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1963 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000021 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. I, pp. 41-44, nn. 129-144 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Baudi di Vesme, Alessandro |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1966 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000018 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. II, pp. 654-655 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Della Porta, Dario |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1982 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000036 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. XXVI, pp. 766-768 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Viale Ferrero, Mercedes |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1991 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000024 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 441-459 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | figg. V.2-V.3 |

| | |
|---|---|
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Galetto, Simona |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000026 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Levi Pisetzky, Rosita |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2005 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000029 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. II |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Facchin, Laura |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2008 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000028 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. LXX, pp. 468-470 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2019 |
| **CMPN - Nome** | Cavaliere, Caterina |
| **RSR - Referente scientifico** | Gauna, Chiara |
| **RSR - Referente scientifico** | Mussari, Giuseppina |
| **RSR - Referente scientifico** | De Felice, Antonietta |
| **RSR - Referente scientifico** | Cermignani, Davide |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Cermignani, Davide |