

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00875497
ESC - Ente schedatore	AI299
ECP - Ente competente	S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Natura morta
SGTT - Titolo	Natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo storico
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Zapata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	110
INVD - Data	2018
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1957
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1957
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
------------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---------------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Scognamiglio, Roberto
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	Napoli 1883 - 1965
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000C98
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito campano
-----------------------------	----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
------------------------------------------	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---------------------------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	65,5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	80,5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fiori
----------------------------------------	-------

DESI - Codifica Iconclass	25G41
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lumi e pennellate spadaccine alla Franz Hals. Elaborazione in chiave moderna della natura morta di tipo seicentesco.
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--------------------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	decreto n. 53 18/07/2002
-------------------------------------	--------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	008754102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valente, Isabella
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00000002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Santoro, Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Rosa