

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00657445
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S176
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	trono
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	al centro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	animali fantastici e motivi decorativi fitomorfi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano
PVL - Altra località	Montevergine
PVE - Diocesi	MONTEVERGINE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Abbazia di Montevergine
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00000107
INVD - Data	2009/06/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1852
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Mercogliano
PRL - Altra località	Montevergine
PRE - Diocesi	MONTEVERGINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	abbaziale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di Montevergine
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1852
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XII-XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1101
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1191-1209
ADT - Altre datazioni	1101-1199
ADT - Altre datazioni	1201-1299
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTN - Nome operatore	Bannella Pellegrino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il trono è caratterizzato da una spalliera che termina in una cuspide, in cui si inseriscono due uccelli affrontanti un rosone, dai motivi geometrici stilizzati. Lungo l'intera area della spalliera si sviluppa un motivo decorativo fatto di animali e figure fantastiche, che si inscrivono all'interno di dodici "rotae". I braccioli, presentano nella parte interna due basso rilievi con cavalieri trionfanti, uno su di un drago, l'altro su di un leone. I montanti che separano i pannelli, terminano in busti umani e in leoni posti a termine di doppie colonnine

	di origine ommayde-palestinese, su cui poggiano capitelli con orsi e leoni incrociati. Nel pannello, sotto il sedile, sono illustrati tra motivi decorativi geometrici due ghepardi incatenati
DESI - Codifica Iconclass	25 FF : 48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cavalieri. Animali: ghepardi; cavallo; elefante; leoni; orsi. Animali fantastici: grifo; centauro; unicorno; drago. Vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il seggio centrale venne inizialmente progettato e realizzato come seggio unico. Gli studiosi ritengono che il carattere profano dell'iconografia del seggio contrasta con la destinazione religiosa; per cui hanno sostenuto che in origine potesse essere la sedia dell'abate di Montevergine da cui giudicava i suoi vassali, o che si trattasse di un trono comitale, ereditato quando l'abate divenne feudatario di Mercogliano nel 1195 per concessione dell'imperatore Enrico VI. Inoltre il seggio è stato connesso all'espletamento del potere giurisdizionale da parte dell'abate dal 1170, compiuto prima nel castello di Mercogliano poi, dopo il 1656, nei locali della vicina infermeria monastica. Inoltre il testo figurativo del seggio centrale è frutto di due distinte fasi. La prima risale alla fine del XII secolo circa, include la fronte del sedile, i quattro montanti e la porzione superiore dei braccioli, caratterizzati da un ornato geometrico e motivi di estrazione islamica, come i due felini, dalle forme semplificate, come i leoncini e i busti virili. La seconda risale all'incirca ad un secolo dopo, determinando probabilmente l'aggiunta dei cavalieri in lotta, nella parte interna dei braccioli e nel dossale, ornato da una dozzina di clipei, con figurazioni desunte dalle stoffe a ruota orientali. Le aggiunte duecentesche rinviano alla cultura federiciana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00657445_1
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture lignee nella Campania
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1950
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Pascucci, Rita Angela
RSR - Referente scientifico	Apizza, Paola
FUR - Funzionario	

responsabile	Apizza, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGE - Ente	S176
AGGR - Referente scientifico	Apizza, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Apizza, Paola
AN - ANNOTAZIONI	