

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218973
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario architettonico
OGTV - Identificazione	pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	061-2016/11/24-ID1755
INVD - Data	2017-

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2016/11/24
--------------------	------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
-------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ tornitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura a bolo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	39.5
<b>MISD - Diametro</b>	15.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rottura e distacco tra ricettacolo e base; perdita della crocetta apicale; cadute con preparazione in gesso e colla in vista; scalfitture
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Reliquiario architettonico a tempietto su piede a pianta circolare; basso fusto con nodo ovoidale; ricettacolo poggiante su sottocoppa circolare modanato con sei colonnine a doppio balaustro; cupolino con sei terminali globulari e ovoidale in sommità. All'interno della teca cilindrica in vetro è posto un supporto di forma piramidale a pianta triangolare, dorato e dotato di tre rincassi ovali per facciata; le reliquie sono collocate entro i rincassi maggiori, decorati da volute affrontate, mentre quelli superiori sono dipinti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul ricettacolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Quirini. m. / Plautillce V. M. / Gemine. V.M. / Gentiani. m. / Ciriaci. m. / Caroli Borromei
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro, a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	10
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro, a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra il piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	10
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il piede
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6 / 6
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Vescovo Nicola Sermattei (Vescovo di Assisi dal 1755 al 1780)
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sulla teca, su nastro in tessuto
<b>STMD - Descrizione</b>	Sigillo in ceralacca con scudo sagomato sormontato da cappello vescovile a dodici fiocchi, alla banda d'oro (?) accompagnata da due gigli dello stesso, uno in capo ed uno in punta.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La provenienza originaria del manufatto, confluito nel Museo dell'Abbazia di Sant'Eutizio, è incerta, infatti un analogo reliquiario architettonico per forma, materiale e dimensioni è stato rintracciato nella chiesa di San Martino di Abeto, che Fabbi assegna al secolo XVII; inoltre ne segnala un altro identico a Montebufo (Fabbi A., 1963). Mentre mons. Ceccarelli ne segnala la provenienza da Preci (comunicazione orale di mons. Gianpiero Ceccarelli). Il manufatto risponde ad una tipologia di reliquiario a tempietto diffusa in Italia centrale tra la fine del sec. XVI e l'inizio del sec. XVII.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Achilli, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000218973
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Achilli, Massimo
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fabbi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003305
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 144
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Lucioni, Mariella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	