

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218986
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Orazione di Cristo nell'orto di Getsemani
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	032-2016/11/29-ID1755
INVD - Data	2017-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016/11/29
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tosco-romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	44.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampia lacuna al centro del supporto; detensionamento della tela; cadute e assotigliamento di pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di forma rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 31 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: angelo. Simboli della passione: corona di spine. Paesaggi: notturno.
NSC - Notizie storico-critiche	La piccola tela è stata verosimilmente ritagliata da un dipinto di maggiori dimensioni, isolando le figure di Cristo e dell'angelo colto in volo nell'atto di porgere la corona di spine; a riprova di ciò si nota che un sottile lembo di tela dipinta è stato inchiodato lungo il perimetro ad un piccolo telaio d'epoca novecentesca, inoltre la tela è stata oggetto di rifodero con carta e colla. Si notano in basso, a destra, tracce di colore riconducibili ad un'altra figura perduta, forse un Apostolo addormentato durante l'Orazione nell'orto del Getsemani. L'opera proviene probabilmente dai Depositi del Museo Diocesano di Spoleto (comunicazione orale di Mons. Ceccarelli). Per la qualità delle parti ancora apprezzabili dei volti e delle vesti delle due figure, unito alla semplificazione nella resa del paesaggio notturno, rischiarato in lontananza sulla sinistra, e alla gamma cromatica piuttosto ridotta, si propone di assegnare l'opera ad ambito tosco-romano entro la metà del sec. XVII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli, Massimo
FTAD - Data	2018
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2019

CMPN - Nome

Lucioni, Mariella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Balducci, Corrado

AN - ANNOTAZIONI