

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** A

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00360929

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** A

**ESC - Ente schedatore** S238

**ECP - Ente competente** S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione tipologica** Leopoldina

**OGTN - Denominazione** Podere S. Maurizio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** SI

**PVCC - Comune** Montepulciano

**PVCL - Località** MONTEPULCIANO

**PVCI - Indirizzo** Via della Resistenza 276 - Abbadia di Montepulciano (SI)

**PVL - Altra località** La Fila di Abbadia - Montepulciano (SI)

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

**CTSC - Comune** Montepulciano

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	43-21/ 2018
<b>CTSN - Particelle</b>	17
<b>CTSP - Proprietari</b>	Proprietà privata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.878002
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.152931
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	portale GOOGLE MAPS
<b>GPBT - Data</b>	2019/00/00
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	Architettura Granducale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
	<p>La Fila di Abbadia, sita nel Comune di Montepulciano, rappresenta una delle più importanti testimonianze in Valdichiana di trasposizione materiale sul territorio, coi nuovi appoderamenti e le nuove coltivazioni, con l'edificazione delle coloniche e lo sviluppo della viabilità, del sistema socio-economico basato sulla mezzadria. Il complesso era suddiviso in poderi, ognuno dei quali era affidato per la propria conduzione al mezzadro e alla sua famiglia, cui venivano assegnati i terreni da coltivare, l'abitazione in cui risiedere e gli annessi agricoli destinati alle attività lavorative; il tutto sotto il controllo e la supervisione della fattoria afferente e del fattore. L'intero sistema, evidentemente omogeneo nella propria definizione e morfologia, è il frutto della rigorosa pianificazione da parte dell'uomo volta al massimo sfruttamento del territorio ai fini della produzione agricola. La Fila, afferente all'omonima e poco distante Fattoria di Abbadia (una delle dieci fattorie presenti in Valdichiana), nasce dunque sulla base di un disegno preordinato e votato al miglior rendimento delle terre da coltivare secondo le finalità dettate dalle riforme illuministiche dei Lorena. Il complesso si basa a livello territoriale su tre elementi fondamentali: il disegno poderale, i</p>

**RENN - Notizia**

manufatti architettonici e il lungo viale alberato costituente l'asse portante dell'intero sistema (la "fila" appunto). I fabbricati, pur variando a seconda dei caratteri storico-architettonici e degli schemi distributivi adottati, mantengono uno schema fisso: casa colonica al centro attorniata da edifici minori necessari per le diverse attività lavorative. Si riconoscono i fienili, le porcilaie, i forni qualora esterni, alcuni pozzi e cisterne, logge e tettoie per il ricovero dei mezzi e delle attrezzature. Il complesso di coloniche posto lungo la Fila di Abbadia comprende oggi i seguenti poderi: Podere Catena, Podere Clementina, Podere S. Anna, Podere S. Vittorio, Podere S. Cristina e Podere S. Luisa, Podere S. Maurizio, Podere S. Giovanni, Podere S. Leopoldo, Podere S. Ferdinando, Podere Adele, Podere Maddalena, Podere S. Carlo, Podere S. Francesco, Podere S. Pietronuovo, Podere S. Elisabetta, Podere Fuga 1° e Fuga 2° cui fa parte Il Torrione. L'identificazione dei vari poderi si rende facilmente possibile grazie alla presenza sulla facciata principale lungo strada dello stemma della Fattoria di Abbadia e del nominativo realizzati in ceramica invetriata. Podere S. Maurizio, rispetto agli altri fabbricati del sistema, denota invece un'epoca di costruzione più recente e lo si appura dai fronti interamente a mattone facciavista, con marcapiano e cornicione in laterizio e aperture incorniciate da riquadri in calcestruzzo, nonché dallo stemma, apposto sul fronte principale dell'edificio, che differisce nettamente da quello degli altri immobili rurali risalenti al XVIII° secolo. La struttura presenta un impianto planimetrico regolare, impostato su pianta rettangolare con lato maggiore esposto verso la strada, e una volumetria fortemente scatolare. Le aperture esterne si caratterizzano per le ridotte dimensioni, la schematica ritmicità sui fronti, la corrispondenza tra il piano inferiore e quello superiore. Le finestre sono in legno, a disegno semplice a doppia anta, con scuretti interni anch'essi in legno. Una scala esterna angolare sul fronte destro, a doppia rampa con pianerottolo di intermezzo, funge da ingresso al piano primo. Il manto di copertura in tegole marsigliesi presenta una struttura a padiglione, con ridotti aggetti di gronda caratterizzati da pianellato in cotto, senza la presenza di colombaia centrale.

**RENF - Fonte**

Bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELF - Frazione di secolo**

prima metà

**RELW - Validità**

ante

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVF - Frazione di secolo**

prima metà

**RE VW - Validità**

post

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Podere S. Maurizio si caratterizza per un impianto planimetrico regolare, impostato su pianta rettangolare con lato maggiore esposto verso la strada, e per una volumetria fortemente scatolare. L'immobile, sviluppato su due piani fuori terra, presenta fronti interamente in mattoni facciavista, con marcapiani e cornicione in laterizio, aperture incorniciate da riquadri in calcestruzzo e scala esterna angolare sul fronte destro, per permettere l'accesso al piano primo. Il Podere presenta una copertura a padiglione in tegole marsigliesi, con ridotti aggetti di gronda caratterizzati da pianellato in cotto, senza la presenza di colombaia centrale.

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
----------------------	---------------

<b>PNTF - Forma</b>	Rettangolare
---------------------	--------------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
---------------------	--------------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
--	-----------------------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	marsigliesi
---------------------------------------	-------------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**SC - SCALE****SCL - SCALE**

<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
--------------------------	---------

<b>SCLG - Genere</b>	scala
----------------------	-------

<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
-------------------------	---------------------

<b>SCLN - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>SCLL - Collocazione</b>	angolare
----------------------------	----------

<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
----------------------------------	-------------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
--------------------	-------------------

<b>DECM - Materiali</b>	mattoni
-------------------------	---------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
--------------------------	-------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
--------------------	------------

<b>DECM - Materiali</b>	mattoni
-------------------------	---------

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	stemma
----------------------	--------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Tenuta S.Maurizio Abbadia
----------------------------------	---------------------------

<b>LSIM - Materiali</b>	Ceramica invetriata
-------------------------	---------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abbandonato

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USOD - Uso</b>	abitazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 12
----------------------------------	--------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001251/00360929

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001252/00360929

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001253/00360929

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001254/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001256/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001257/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001259/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001260/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001261/00360929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S238
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N00001262/00360929
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	S238

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	mappa catastale/00360929
<b>DRAD - Data</b>	2018/06/28
<b>BIL - Citazione completa</b>	Morozzi Ferdinando, Delle Case de' Contadini. Trattato architettonico, Biblioteca scelta di cultura toscana, vol. 4, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1970.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Val di Chiana a rischio. Salvaguardare le architetture e il paesaggio agrario della bonifica lorenese, Giornata di Studi, Firenze 23 marzo 2018, a cura di Marco Dezzi Bardeschi, Eugenio Giani, Antonia Ida Fontana, Firenze, Tipografia del Consiglio Regionale della Toscana, 2018.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Bigazzi Amedeo, Le Fattorie Granducali e dell'Ordine di Santo Stefano in Val di Chiana, in Atti e memorie della Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze, 70.2008(2009), pp. 377-445.
<b>BIL - Citazione completa</b>	<a href="http://www.liberdigit.org/ricerche/doku.php?id=documenti:libro:cenni">http://www.liberdigit.org/ricerche/doku.php?id=documenti:libro:cenni</a> , Cenni Storici su l'Abbadia di Alessandro Angelini
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Luconi R. (coordinatore) Romby G.C.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rotundo Felicia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo Felicia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Natalizi Baldi Lucia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Natalizi Baldi Lucia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Rotundo Felicia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rotundo Felicia