

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01142906
ESC - Ente schedatore	M419
ECP - Ente competente	M419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	archibugio a pietra focaia
--------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	del capitano del popolo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo 4
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	Deposito, Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 10
INVD - Data	1878

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII sec.
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1745
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Joaquin de Celaya
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1747 al 1761
AUTH - Sigla per citazione	MBAR0012
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione spagnola
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	corno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	15
MISN - Lunghezza	1362
MISV - Varie	Lunghezza canna 980 mm; codolo di culatta 58 mm
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	2800
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arma da fuoco portatile. Canna brunita a due ordini, tonda e quadra filettata alle giunture.
DESI - Codifica Iconclass	45C16(RIFLE)
	Reca alla culatta una croce sul calvario ageminata in oro e giglio punzonato d'oro. Piastra alla francese con scodellino quadro, cane a collo di cigno, ganasce a nicchio e vitone ad anello. Molla della martellina con fiamma stilizzata. Mezza cassa di noce alla madrilenana moderna, il cui sottomano culmina con guarnitura di corno. Montature

DESS - Indicazioni sul soggetto

in argento; ponticello con impugnatura e cane con leggero ricciolo all'indietro. Bacchetta con battipalla in corno. La guarnitura sul sottomano è decorata a bulino da una figura femminile armata e con cappello frigio seduta su un trionfo d'armi. Un'altra figura femminile seduta, sempre a bulino, decora la montatura intorno al sottomano. La piastra è lavorata a bulino con un cacciatore seduto con accanto il cane; fogliami a bulino ornano il cane. La contropiastra è decorata a bulino dalla rappresentazione della Dea Diana su di un carro trainato da cervi e preceduta da un fauno cacciatore; la divinità è seguita da un cane da caccia, mentre sullo sfondo è raffigurato un villaggio. Il ponticello è lavorato a bulino con una figura femminile armata all'antica. Su una piastra d'argento sull'impugnatura campeggia lo scudo con arme araldica del Granduca Ferdinando III ante 1799, realizzato a bulino.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

spagnolo

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla piastra, sotto la molla

ISRI - Trascrizione

Joachin de Zelaia en Madrid

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo, numeri arabi

ISRP - Posizione

sul calciolo

ISRI - Trascrizione

N. 19

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a bulino

ISRT - Tipo di caratteri

capitale corsivo

ISRP - Posizione

su una guarnitura d'argento del sottomano

ISRI - Trascrizione

F.JJJ coronato

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

dell'autore

STMP - Posizione

sulla piastra

STMD - Descrizione

Ihn / de ze/laia

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

dell'autore

STMP - Posizione

sulla culatta

STMD - Descrizione	Ihn / de ze/laia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMP - Posizione	sulla culatta
STMD - Descrizione	Aquila ad ali aperte con giglio e verga tra le zampe
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monogramma F.JJJ inciso su una guarnitura del sottomano va sciolto in Ferdinando III, proprietario dell'archibugio prima del 1799. Fu lui a far apporre le guarniture in argento e a far incidere il numero 19 come inventario nel suo guardaroba di caccia. Joaquin de Celaya si formò a Madrid nella bottega di Juan Fernandez. Divenne armaiolo onorario alla corte di Ferdinando VI il 24 novembre 1747; nel gennaio 1749 fu promosso ad armaiolo di corte dallo stesso monarca, con giuramento prestato il 1 giugno dello stesso anno. In questo periodo fu maestro di Antonio Gomez, Pedro Ramirez e Agustin Bustindui. Morì il 3 giugno 1761. Tra gli altri suoi lavori degni di nota si segnala la chiave K 289 della Real Armeria di Madrid (dove, inventariata K 288, si conserva anche un'altra chiave simile firmata da Francisco Targarona) e l'archibuso conservato nell'armeria del Windsor Castle (inv. 414). Il presente archibuso forma guarnitura con l'esemplare AM 140, quest'ultimo più ricco di decorazioni. Trascrizione dall'Inventario 1878: «Archibuso canna liscia brunita violetto con ornamenti in oro sul ferro della medesima. Batteria ugellata con dorature, acciarino alla francese. Mezza cassa di noce montata e guarnita in acciaio ugellato. Lung. della canna m 0,98. Lung. totale m 1,39». La scheda menziona anche il numero 28 di un inventario precedente a quello del 1878, di cui non si ha riscontro.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Bargello
CDGI - Indirizzo	Via del Proconsolo, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_calciolo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	AM10_contropiastra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_culatta_marchi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_impugnatura_arme
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_montature sottomano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_piastra_firma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	AM10_ponticello
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conde de Valencia J.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	BAR00015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 339-340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gelli J.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	BAR00016
BIBN - V., pp., nn.	p. 343
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VIII, 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hayward J. F.
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	BAR00006
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Lavin J.D.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	BAR00017
BIBN - V., pp., nn.	p. 258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soler del Campo A.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BAR00018
BIBN - V., pp., nn.	p. 393
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	D'Andrea, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ciseri, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Ciseri, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Schedatura a cura di Marco Merlo nell'ambito della campagna di catalogazione promossa dal Museo Nazionale del Bargello nell'anno 2013/2014.