

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0220356885651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente per tutela	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto

## ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. XVII
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

## IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3

## DA - DATI ANALITICI

Dipinto frammentario. Finta mostra architettonica su basamento a pannellatura a finti marmi, con ai lati due stemmi; sommità occupata dal personificazioe della Fede affiancata da angeli. La superficiei

<b>DES - Descrizione</b>	pittorica, analogamente a quella di tutte le pitture del piano, è stata interessata da un'intensa attività di scrittura a carboncino durante il periodo in cui la Rocca è stata utilizzata come carcere, dal 1817. In questa però, sono scarsamente riconoscibili i segni grafici.
--------------------------	--

#### **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato iconografico
--------------------	-----------------------

<b>AIDD - Descrizione</b>	Stemmi. Personificazione della Fede. Architettura.
---------------------------	--

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
-------------------------	----------------------

<b>ISED - Definizione</b>	stemma
---------------------------	--------

<b>ISEE - Specifiche</b>	anepigrafe
--------------------------	------------

<b>ISEZ - Descrizione</b>	Partito: al 1° d'argento alla croce rossa; al 2° di rosso, al cavaliere armato e tutto chiuso in armatura d'argento su cavallo inalberato a destra dello stesso scudo e il pennone alla croce rossa in campo bianco. Corona ducale
---------------------------	--

<b>ISEQ - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>ISEO - Identificazione</b>	Città di Spoleto
-------------------------------	------------------

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	a destra, in basso
-------------------------	--------------------

<b>ISED - Definizione</b>	stemma
---------------------------	--------

<b>ISEE - Specifiche</b>	anepigrafe
--------------------------	------------

<b>ISEZ - Descrizione</b>	D'azzurro, al grifo rampante di rosso
---------------------------	---------------------------------------

<b>ISEQ - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>ISEO - Identificazione</b>	Girolamo Parisani
-------------------------------	-------------------

<b>ISEN - Note</b>	Lo stemma si riferisce a Girolamo Parisani, originario di Tolentino, vicario del vescovo di Rimini, Spoleto e Senigallia; chiude la carriera a Polignano dove è vescovo dal 14 marzo 1629 e dove muore nel 1638 (STEMMI ROCCA 2022, p. 69)
--------------------	--

#### **UT - UTILIZZAZIONI**

##### **CNU - CONDIZIONE D'USO**

<b>CNUV - Visitabile</b>	aperto al pubblico
--------------------------	--------------------

<b>CNUS - Specifiche</b>	uso frequente
--------------------------	---------------

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	intonaco
-----------------------	----------

<b>MTCT - Tecnica</b>	pittura a affresco
-----------------------	--------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
------------------------------	---------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	595
----------------------	-----

##### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
------------------------------	-----------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	499
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	mancanza di parti, difetti di adesione, incisioni, mancanza di finitura superficiale, presenza di depositi superficiali
STP - Proposte di interventi	restauro
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione/fonte	contesto
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
GEC - COORDINATE	
<b>LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE</b>	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
INPC - Codice inventario patrimoniale	2019.1.0102
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0102
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0102.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ROCCA DI SPOLETO 1983
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	STEMMI ROCCA 2022
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Benvenuti, M.R.; Bianchi, M.P.; Massari, G.. Rocca Alborno. Coordinamento di Paola Mercurelli Salari e Luigi Rambotti. Stemmi dipinti e scolpiti dal XIV al XIX secolo, Città di Castello, 2022.
<b>BIBN - Note</b>	p. 69