

# SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_2999648595651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente per tutela	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoleto
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	sec. XVII
DTG - Specifiche riferimento cronologico	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1644
DTSF - A	1655
DTM - Motivazione/fonte	arme
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - Descrizione</b>	Dipinto frammentario. Decorazione a riquadri cromatici sulla sinistra; sulla destra, sopra l'arco ribassato, uno stemma accartocciato, appartenente a papa Innocenzo X (Giovanni Battista Pamphili 1644 - 1655)
--------------------------	---

## AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

<b>AIDO - Tipo</b>	apparato decorativo
--------------------	---------------------

<b>AIDD - Descrizione</b>	Stemma; Decorazione.
---------------------------	----------------------

## ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISEP - Posizione</b>	parete est
-------------------------	------------

<b>ISED - Definizione</b>	stemma
---------------------------	--------

<b>ISEE - Specifiche</b>	anepigrafe
--------------------------	------------

<b>ISEZ - Descrizione</b>	Di rosso, alla colomba posante d'argento e imbeccante un ramo di ulivo al naturale, col capo d'azzurro, caricato di tre gigli d'oro divisi da due verghette di rosso congiunte al capo.
---------------------------	---

<b>ISEQ - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>ISEO - Identificazione</b>	papa Innocenzo X (Giovanni Battista Pamphili 1644 - 1655)
-------------------------------	---

## NSC - Notizie storico critiche

Pronipote di Innocenzo X, è indirizzato sin da fanciullo alla carriera ecclesiastica. Gran Priore dell'Ordine di Malta dal 1678, è creato cardinale nel 1681 sotto il pontificato di Innocenzo XI (STEMMI ROCCA 2022, p. 37)
--

## UT - UTILIZZAZIONI

### CNU - CONDIZIONE D'USO

<b>CNUV - Visitabile</b>	aperto al pubblico
--------------------------	--------------------

<b>CNUS - Specifiche</b>	uso frequente
--------------------------	---------------

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	intonaco
-----------------------	----------

<b>MTCT - Tecnica</b>	pittura a affresco
-----------------------	--------------------

### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
------------------------------	---------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	388
----------------------	-----

<b>MISV - Note</b>	intera parete
--------------------	---------------

### MIS - MISURE

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
------------------------------	-----------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	501
----------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

mancanza di parti, difetti di adesione, incisioni, mancanza di finitura

<b>STCS - Specifiche</b>	superficiale, presenza di depositi superficiali
<b>STP - Proposte di interventi</b>	restauro
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>GE - GEOREFERENZIAZIONE</b>	
<b>GEC - COORDINATE</b>	
<b>LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>	
<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	2019.1.0113
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	2019
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	M4462019.1.0113b
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	M4462019.1.0113b.JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Delogu, Giovanni Franco

<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ROCCA DI SPOLETO 1983
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	STEMMI ROCCA 2022
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Benvenuti, M.R.; Bianchi, M.P.; Massari, G.. Rocca Albornoz. Coordinamento di Paola Mercurelli Salari e Luigi Rambotti. Stemmi dipinti e scolpiti dal XIV al XIX secolo, Città di Castello, 2022.
<b>BIBN - Note</b>	p. 37