

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01254203
ESC - Ente schedatore	M397
ECP - Ente competente	M397

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7.3
RVER - Codice bene radice	1201254203

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sala delle Arti e dei Mestieri
OGTP - Posizione	parete sud/ ovest

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto maschile
SGTI - Identificazione	autoritratto dell'artista
SGTT - Titolo	Ritratto di Pietro Fedele
SGTT - Titolo	Autoritratto di Emilio Notte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Tivoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Villa d'Este
LDCU - Indirizzo	Piazza Trento, 5
LDCS - Specifiche	piano nobile/ penultima stanza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	1925
ADT - Altre datazioni	1928

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Notte Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1982
AUTH - Sigla per citazione	AVE00001

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Ministero della Pubblica Istruzione
CMMD - Data	1925
CMMC - Circostanza	campagna di restauro di Villa d'Este

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12,5
MISN - Lunghezza	12,5
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	sagomato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1953/03/26
RSTS - Situazione	campagna di restauro per danni di guerra
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione

RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione, Direzione Generale Antichità e Belle Arti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte superiore dei riquadri contenenti le scene narrative della storia e della mitologia tiburtina è delimitata da una cornice a motivi decorativi in cui si alternano i simboli della casata degli Este: l'aquila e il giglio. Nella parete sud-ovest, a interromperne il ritmo, alcuni ritratti maschili. Al di sopra del riquadro relativo il tema delle Acque Albule si ipotizza esserci a sinistra il volto di Pietro Fedele, a capo del Ministero della Pubblica Istruzione dal 1925 al 1928, mentre a destra si è identificato con certezza l'autoritratto del pittore Emilio Notte.
DESI - Codifica Iconclass	61B11
DESI - Codifica Iconclass	48C42
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: PIETRO FEDELE; EMILIO NOTTE. ABBIGLIAMENTO D'EPOCA.
NSC - Notizie storico-critiche	Emilio Notte venne incaricato di decorare la stanza attigua alla cappella del piano nobile presumibilmente dopo la prima metà del 1925. Risale a giugno 1925 una lettera che Attilio Rossi, all'epoca conservatore onorario di Villa d'Este, scrisse alla Direzione Generale Antichità e Belle Arti comunicando che Notte, vincitore nel 1924 del Pensionato artistico nazionale per la decorazione, aveva manifestato il desiderio d'intervenirvi. Il programma iconografico – a oggi non pervenuto - prevedeva l'alternarsi di scene narrative tratte dalla storia e dalla mitologia tiburtina con la rappresentazione delle undici Arti previste dallo Statuto tiburtino, accompagnate dai loro Santi Patroni. Molto probabilmente Emilio Notte sentì anche il desiderio di rendere omaggio a chi aveva permesso l'esecuzione del ciclo. Nella parete sud-ovest, all'interno della cornice a motivi decorativi che corre lungo il lato superiore dei riquadri contenenti i medaglioni dedicati alle scene della storia e della mitologia tiburtina, compaiono i ritratti di quattro personaggi maschili. Da sinistra a destra si sono identificati: Pietro Fedele, Emilio Notte, Attilio Rossi, Arduino Colasanti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/20
FTAN - Codice identificativo	FVE00019
FTAT - Note	ritratto di Pietro Fedele (immagine ritagliata dal file originario 8272x6200 pixel)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sbardellati, Andrea
FTAD - Data	2019/05/20
FTAN - Codice identificativo	FVE00020
FTAT - Note	autoritratto di Emilio Notte (immagine ritagliata dal file originario 8272x6200 pixel)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Notte R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BVE00005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sala Arti
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	BVE00007
BIBN - V., pp., nn.	p. 779
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Notte R.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BVE00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Carraro, Giada
RSR - Referente scientifico	Bertolini, Davide
FUR - Funzionario responsabile	Angle, Micaela