

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_7003526326651
ESC - Ente schedatore	M446
ECP - Ente competente per tutela	M446
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio
CTG - Categoria	PITTURA
OGD - Definizione	dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Spoletto

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	sec. XV
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1410
DTSF - A	1415
DTM - Motivazione/fonte	arme

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna
CMA - Anno di redazione	2019

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	OA
ADP - Profilo di accesso	3

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Stemma dell'antipapa Giovanni XXIII (Baldassare Cossa 1410 - 1415), mancante della parte inferiore (d'argento, a tre bande di porpora)

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**AIDO - Tipo**

apparato iconografico

AIDD - Descrizione

Stemma

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISED - Definizione**

stemma

ISEE - Specifiche

anepigrafe

ISEZ - Descrizione

Troncato: nel 1° di rosso, ad una gamba umana al naturale; [nel 2° d'argento, a tre bande di porpora. Bordura inchiavata d'oro.]

ISEQ - Quantità

1

ISEO - Identificazione

antipapa Giovanni XXIII (Baldassare Cossa 1410-1415)

UT - UTILIZZAZIONI**CNU - CONDIZIONE D'USO****CNUV - Visitabile**

aperto al pubblico

CNUS - Specifiche

uso frequente

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

intonaco

MTCT - Tecnica

pittura a affresco

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

larghezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

53

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Specifiche

mancanza di parti, mancanza di finitura superficiale, corrosione, erosione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito Italia centrale

ATBM - Motivazione/fonte

contesto

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEC - COORDINATE****LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE****LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE****INPC - Codice inventario**

patrimoniale	2019.1.0160
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0160
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco
FTAD - Riferimento cronologico	2019
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0160.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	STEMMI ROCCA 2022
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benvenuti, M.R.; Bianchi, M.P.; Massari, G.. Rocca Alborno. Coordinamento di Paola Mercurelli Salari e Luigi Rambotti. Stemmi dipinti e scolpiti dal XIV al XIX secolo, Città di Castello, 2022.
BIBW - Indirizzo web (URL)	p. 41