## **SCHEDA**

CD - IDENTIFICAZIONE		
	MODI	
TSK - Tipo modulo	MODI	
CDR - Codice Regione	10	
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_7003526326651	
ESC - Ente schedatore	M446	
ECP - Ente competente per tutela	M446	
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo	
OG - ENTITA'		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
AMA - Ambito di applicazione	ricognizione bibliografica e di archivio	
CTG - Categoria	PITTURA	
OGD - Definizione	dipinto	
LC - LOCALIZZAZIONE		
LCS - Stato	ITALIA	
LCR - Regione	Umbria	
LCP - Provincia	PG	
LCC - Comune	Spoleto	
ACB - ACCESSIBILITA'		
ACBA - Accessibilità	sì	
DT - CRONOLOGIA		
DTR - Riferimento cronologico	sec. XV	
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1410	
DTSF - A	1415	
DTM - Motivazione/fonte	arme	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Mercurelli Salari, Paola (coordinatore del progetto)	
CMR - Responsabile dei contenuti	Delogu, Giovanni Franco (responsabile della ricognizione sul campo)	
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Delogu, Giovanni Franco	
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Becciu, Arianna	
CMA - Anno di redazione	2019	
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO		
IMDT - Tipo scheda	OA	

ADP - Profilo di accesso	3		
A - DATI ANALITICI			
DES - Descrizione	Stemma dell'antipapa Giovanni XXIII (Baldassare Cossa 1410 - 1415), mancante della parte inferiore (d'argento, a tre bande di porpora)		
AID - APPARATO ICONOGRA	FICO/DECORATIVO		
AIDO - Tipo	apparato iconografico		
AIDD - Descrizione	Stemma		
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI		
ISED - Definizione	stemma		
ISEE - Specifiche	anepigrafe		
ISEZ - Descrizione	Troncato: nel 1° di rosso, ad una gamba umana al naturale; [nel 2° d'argento, a tre bande di porpora. Bordura inchiavata d'oro.]		
ISEQ - Quantità	1		
ISEO - Identificazione	antipapa Giovanni XXIII (Baldassare Cossa 1410-1415		
T - UTILIZZAZIONI			
CNU - CONDIZIONE D'USO			
CNUV - Visitabile	aperto al pubblico		
CNUS - Specifiche	uso frequente		
IT - DATI TECNICI			
MTC - MATERIA E TECNICA			
MTCM - Materia	intonaco		
MTCT - Tecnica	pittura a affresco		
MIS - MISURE			
MISZ - Tipo di misura	larghezza		
MISS - Specifiche	massima		
MISU - Unità di misura	cm		
MISM - Valore	53		
O - CONSERVAZIONE E INTEI	RVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Specifiche	mancanza di parti, mancanza di finitura superficiale, corrosione, erosione		
U - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale		
ATBM - Motivazione/fonte	contesto		
E - GEOREFERENZIAZIONE			
GEC - COORDINATE			
D - SPECIFICHE DI LOCALIZZ	AZIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
B - DATI PATRIMONIALI/INVI	ENTARI/STIME/COLLEZIONI		

INPC - Codice inventario patrimoniale	2019.1.0160
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2019

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** proprietà Stato generica

DO -	DOC	UMENTA	ZIONE

DO - DOCUMENTAZIONE			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAN - Codice identificativo	M4462019.1.0160		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAF - Formato	jpg		
FTAA - Autore	Delogu, Giovanni Franco		
FTAD - Riferimento cronologico	2019		
FTAK - Nome file digitale	M4462019.1.0160.JPG		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
<b>BIBR</b> - Abbreviazione	ROCCA DI SPOLETO 1983		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	AA.VV. La Rocca di Spoleto. Studi per la storia e la rinascita. Banca Popolare di Spoleto, 1983		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBR - Abbreviazione	STEMMI ROCCA 2022		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Benvenuti, M.R.; Bianchi, M.P.; Massari, G Rocca Albornoz. Coordinamento di Paola Mercurelli Salari e Luigi Rambotti. Stemmi dipinti e scolpiti dal XIV al XIX secolo, Città di Castello, 2022.		
BIBW - Indirizzo web (URL)	p. 41		