

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00007648
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di Sant'Agata
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Reggello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Fraschetti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1879/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00004366
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gonnelli Fortunato, priore
CMMD - Data	1928
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	175
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune sbollature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L' opera è racchiusa da una cornice in legno intagliato e dipinto di nero con motivi ornamentali in oro.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (AGATA) 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant' Agata. Figure: carnefici; guardie; giudice. Strumenti del martirio: tenaglie. Oggetti: cortina. Paesaggi: paesaggio fluviale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul dipinto in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. FRASCHETTI
	Il dipinto fa pendant all' altro raffigurante "Il Sacro Cuore di Gesù". I due dipinti furono eseguiti nel 1928 da Giuseppe Fraschetti, le cornici da Aristide Aloisi, su commissione del Priore don F. Gonnelli (come risulta dalla fattura di pagamento nell' archivio parrocchiale) per gli altari delle due cappelle del transetto. Il quadro in questione fu

NSC - Notizie storico-critiche

collocato sulla parete di fondo della Cappella destra fino al 1968, data dell' ultimo restauro della chiesa; rimosso, è ora depositato nella canonica. L' opera, ispirata alla pittura veneta del Cinquecento, aderisce al gusto neo-rinascimentale che dominò il restauro della Chiesa del 1928. L' opera mostra notevoli accademismi e ingenuità in particolare nelle figure del carnefice e delle guardie. Il paesaggio, sullo sfondo, è dipinto in maniera forse più felice e ci mostra la buona vena paesaggistica del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1928

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210491

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1928/ 08

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	00000178
BIBN - V., pp., nn.	V. II (1971), p. 1293

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Gentilini G.
CMPN - Nome	Acidini C.
CMPN - Nome	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)