

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00007680
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di Sant'Agata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Reggello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1868
DTSF - null	1868
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pezzati Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1828/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00004329
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capanni P. E.
CMMD - Data	1868
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	233
MISL - Larghezza	171
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colore sbollato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant' Agata. Figure: angioletto. Attributi: (Sant'Agata) palma del martirio. Attributi: (Sant'Agata) corona di gigli e rose. Attributi: (Sant' Agata) seni tagliati sorretti da un piatto. Attributi: (sant'Agata) aureola. Strumenti del martirio: tenaglie; coltello. Architetture: rovine di templi classici; loggetta ad archi. Paesaggi: paesaggio marino.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base della colonna di destra
ISRI - Trascrizione	PIETRO PEZZATI/ FECE 1868
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base della colonna di sinistra
ISRI - Trascrizione	P. E. CAPANNI/ FECE FARE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, sulla traversa del telaio
ISRI - Trascrizione	PIETRO PEZZATI PITTO VIA DEL MAGLIO N° 6 FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto era originariamente collocato sulla parete di fondo della chiesa, dietro l' altare maggiore in una apposita cornice a stucco (come risulta da una foto in possesso del parroco) eseguita nei restauri della Chiesa degli anni 1860/70. In seguito ai restauri del 1928, il dipinto, fu trasferito nella parete destra della stessa cappella absidale (documentato da una foto pure in possesso del parroco); poi, nel 1969, in seguito alla ristrutturazione della chiesa dell' anno precedente, fu trasferito nella soffitta della canonica, ove attualmente si trova. Il dipinto, chiaramente ispirato alla pittura rinascimentale umbra, si ricollega al gusto purista ormai in quegli anni declinato, che egli apprese dal maestro A. Marini. In particolare, il dipinto, risulta assai vicino alla pittura di L. Mussini (si veda "La Musica Sacra"). L' opera non è, comunque, priva di interesse e denota una notevole concentrazione ed una ricerca di rigore stilistico, in particolare nella figura della Santa, mentre l' angelo è eseguito in maniera assai più sommaria.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00001204
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 1428
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Gentilini G.
CMPN - Nome	Acidini C.
CMPN - Nome	Lucchesi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)