

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00382201

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Montelupo Fiorentino

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validita' ca

DTSF - null 1550

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

**ATBR - Riferimento
all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 81

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Statua lignea di Cristo con braccia mobili, perizoma dorato con vistoso nodo a destra. Capelli lunghi rossicci (con tracce di bolo?) con corona di spine. Croce non pertinente

DESI - Codifica Iconclass 11 D 36

**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: Gesù Cristo crocifisso.

NSC - Notizie storico-critiche Questo crocifisso ha le braccia mobili. Ciò significa che veniva utilizzato anche come Cristo deposto nelle Sacre Rappresentazioni. Il modellato sintetico ma vibrante, l'espressione del volto estremamente delicata, il perizoma con il grosso nodo a destra, lo ascrivono ad un notevole scultore fiorentino della prima metà del Cinquecento. Ulteriore pregio e interesse gli conferiscono tracce di bolo sulla capigliatura che mi fanno pensare che il Cristo avesse i capelli dorati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 545664

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Pezzati S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.