

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00382204
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.8
RVER - Codice bene radice	0900382204

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	predella
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	nel cerchio a sinistra del martirio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Montelupo Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montelupo Fiorentino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1499
DTSF - A	1499

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Botticelli
AUTA - Dati anagrafici	1445/ 1510
AUTH - Sigla per citazione	00000177

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	legnaiuolo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bartolomeo d'Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00008709

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	S17
RSTN - Nome operatore	Del Vivo Anna; Mariotti Alessandra; Opificio Pietre dure

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11H (FRANCESCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco.

NSC - Notizie storico-critiche

La pala d'altare fu eseguita nel 1499, come attesta l'iscrizione documentaria rinvenuta sulla traversa nel corso del restauro del 1981. L'iscrizione ci tramanda anche il nome del legnaiolo: Bartolomeo di Antonio. L'opera si trovava nella prioria vecchia, la pieve di San Lorenzo in Castello e fu portata nella sede attuale in seguito ai lavori di ristrutturazione che in essa furono fatti alla fine del Settecento. La sua originaria destinazione spiega la presenza, tra i santi rappresentati, di San Lorenzo, del quale sono anche le storie nella predella. Al momento del trasloco nella chiesa attuale, la tavola venne resecata in altezza di ca. 20 cm. Il dipinto è stato riferito anche alla bottega del Ghirlandaio (Thiem, 1961 e Dacos 1969). Fu per la prima volta attribuita alla bottega del Botticelli da Mesnil nel 1900. L'opera è di elevata qualità ed è probabile che ci sia stato un intervento diretto dello stesso Botticelli nelle mani e nel velo della Vergine, nel viso del Bambino, nelle lumeggiature. La presenza delle grottesche nella predella e la data 1499 fanno di quest'opera un esempio precocissimo di inserimento di grottesche, motivo diffuso al partire dalla scoperta della Domus Aurea a Roma. La presenza di santi come Rocco e Sebastiano può suggerire un collegamento con una epidemia di peste.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 562291

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Del Vivo Anna
FNTD - Data	1967

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lightbown R. W.
BIBD - Anno di edizione	1978

BIBH - Sigla per citazione	00001588
BIBN - V., pp., nn.	145-146
BIBI - V., tavv., figg.	scheda C 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Empoli Valdarno
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00005559
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Pezzati S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.