

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007846
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	Villa Manin con parco e dipendenze

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Codroipo
PVCL - Località	PASSARIANO
PVCI - Indirizzo	Piazza dei Dogi
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via dei Dogi, Via della Cartiera

### CST - CENTRO STORICO

<b>CSTA</b>	frazione
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Codroipo
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	56
<b>CTSN - Particelle</b>	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 40, 41, 43, 44, 45, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 124, 125, 130, 277, 278
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Stradone Manin
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.011144
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.948127
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4497858) <a href="https://www.google.it/maps/">https://www.google.it/maps/</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossi Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1657/ 1737
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000028
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	ampliamento
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Benoni Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1618/ 1684
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000030
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	scuola veneta settecentesca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	confronto

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	In alcuni documenti del 1520 si fa riferimento ad una "Domus magna" di proprietà Manin situata nel borgo di Persereano (ora Passariano). Nel 1655 Lodovico Manin acquisì i terreni necessari per l'edificazione della Villa che aveva progettato assieme a Giuseppe Benoni (soprintendente per la fortezza di Palma). Per i lavori fu chiamato anche il veneziano Pietro Bagatella. I lavori furono sospesi nel 1659 a causa della morte di Lodovico. Nel disegno del complesso venne rivisto e affidato a Giovan Battista Spinelli e nel 1671 la villa doveva essere pressochè completata. Nel 1705 si ripresero i lavori all'interno e successivamente alle barchesse.
<b>RENF - Fonte</b>	B0000048 (pp. 253-256)
<b>RENF - Fonte</b>	B0000049 (pp. 254-255)
<b>RENF - Fonte</b>	B0000268

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	esedra
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Agli inizi del Settecento proseguirono i lavori con l'architetto Domenico Rossi che progettò la "Piazza Quadra" composta di due quinte polilobate. Mentre all'interno del palazzo lavorava all'apparato decorativo Louis Dorigny all'esterno si lavorava all'imponente parco sull'esempio di Versailles. Verso il 1730 furono realizzate le peschiere e si avviò il progetto per l'esedra. Negli stessi anni si procedette alla soprelevazione del corpo dominicale. Dopo l'occupazione francese e poi austriaca, il giardino venne nuovamente ridisegnato da Pietro Quaglia nel 1865.
<b>RENF - Fonte</b>	B0000048 (pp. 253-256)

<b>RENF - Fonte</b>	B0000268
<b>RENF - Fonte</b>	B0000049 (pp. 254-255)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1730
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1865
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Il complesso si sviluppa con un ampio palazzo dominicale che si affaccia su una corte a prato. Lateralmente si sviluppano in forma simmetrica le due barchesse scansite da un porticato a doppia altezza. La corte è chiusa da una recinzione con peschiere con una cancellata sorretta da colonne in pietra. Superate le colonne si accede alla "Piazza Quadra" uno spazio polilobato che fa da filtro agli insediamenti circostanti, verso est sono presenti il portale e la cappella di Sant'andrea. Verso sud si sviluppa la "Piazza Tonda" con l'esedra colonnata che termina con due torrette e con due nuove peschiere. A nord si sviluppa l'ampio parco. All'interno della villa sono presenti pareti affrescare e stanze con decorazioni a stucco.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a sviluppo assiale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	barchesse laterali
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	barchesse
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	seriale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	archi a doppia altezza
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	esedra
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	seriale
<b>PNTF - Forma</b>	ad arco
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	archi a doppia altezza
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	torrette
<b>PNTE - Dati icnografici</b>	

<b>significativi</b>	peschiere
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	piazza
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	composito
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare lobata
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	portali
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	archi trionfali
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	muri perimetrali e setti di spina
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	intonacata
<b>SVCM - Materiali</b>	pietrame
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	piano
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	solaio in legno
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio è di proprietà della Regione Friuli Venezia Giulia ed è sede espositiva. Viene utilizzata anche per concerti ed eventi di varia natura. E' presente anche un ristorante.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	non accertata
<b>RSTF - Data fine</b>	non accertata
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	eventi
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	sede espositiva
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1961/04/14
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1961/05/22 - 1961/05/24
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1961/07/15
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	1962/01/22
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1961/04/14
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1961/05/26 - 1961/06/13
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1962/01/22
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.C. 2015 - zona A1 complessi edilizi da tutelare
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Restauro conservativo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/11/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_63306
<b>FTAT - Note</b>	vista complessiva
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/11/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	239_63307
<b>FTAT - Note</b>	Vista Corte d'onore con la villa e le barchesse
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/11/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_63313
<b>FTAT - Note</b>	Vista delle quinte che definiscono la "Piazza quadra"
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Perrucci, Maria Grazia
<b>FTAD - Data</b>	2018/11/05
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_63308
<b>FTAT - Note</b>	Vista dell'edera che definisce la "Piazza tonda"
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Tessaro, Laura
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_36976
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme della facciata
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pratali Maffei Sergio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 153-156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Asquini Licia - Asquini Massimo - Carniello Renzo - Venuto Francesca et al.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 254-255
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bergamini Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000257
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venuto Francesca - Ganzer Gilberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venuto Francesca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000259
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Asquini, Licia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Malisani, Gianna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Perrucci, Maria Grazia

<b>AGGE - Ente</b>	S239
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Boccuzzi, Stefania
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Francescutti, Elisabetta