

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00676807

ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tre virtù teologali
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Mercogliano

PVL - Altra località Montevergine

PVE - Diocesi MONTEVERGINE

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione attuale Abbazia di Montevergine

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00000183

INVD - Data 2009/06/00

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia AV

PRVC - Comune Mercogliano

PRL - Altra località Montevergine

PRE - Diocesi MONTEVERGINE

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Abbaziale di Loreto

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia bollo

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bollo

AUTN - Nome scelto Napolitano, Marcantonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1773-1803

AUTH - Sigla per citazione S176A011

#### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

#### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISD - Diametro</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sulla base mistilinea, siedono delle figure fuse a cera persa a tutto tondo, raffiguranti le tre virtù teologali. Quest'ultime sono intervallate da girali e cartigli, con al centro i vari simboli liturgici della passione: brocca e bacile di Poncio Pilato; la tunica di Cristo con i guanti e i dadi. Il nodo ha la forma di un tronco di piramide triangolare rovesciato, ai cui spigoli vi sono delle coppie di puttini con la testa a tutto tondo. Sui lati del nodo troviamo altri simboli della passione: la croce con le lance; la colonna, su cui è appoggiato un gallo, e la croce con la canna e la lancia. La sottocoppa è decorata da testine di angeli, intervallati da altri simboli della passione: la corona di spine; la brocca e il bacile, la tunica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 M 3 : 73 D 81 1 : 11 G 19 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Fede;Speranza; Carità. Attributi:(fede) croce. Attributi: (Speranza) ancora. Attributi: (Carità) bambino. Figure: cherubini. Simboli del martirio: corona di spine. Simboli della Passione: brocca; bacile; tunica; guanti, dadi; lancia; colonna; gallo; canna; sindone.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AD. 1794 DOM.US D. CAROLUS ANTON.US MUSCATI VOTUM FECIT ET GRATIAM ACCEPIT
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calice reca il bollo dell'argentiere Marcantonio Napolitano, attivo a napoli dal 1773 al 1803; di cui si ricorda la base del busto di San Nicola per la basilica barese e un parato di sei candelieri del 1773 per la cattedrale di Acerenza. Il calice, riporta il bollo di garanzia della città di Napoli "NAP" coronato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1794
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS BSAE SA 7411
-------------------------------------	------------------

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Museo abbaziale
----------------------	-----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B001
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 166; n. 73
----------------------------	---------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Salutaris Hostia
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B102
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 46-47; n. 11
----------------------------	------------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guida Museo
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S176B025
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
----------------------------	-------

#### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	O Salutaris Hostia. Fede, arte e tradizione nell'Abbazia territoriale di Montevergine
----------------------	---

<b>MSTL - Luogo</b>	Montevergine
---------------------	--------------

<b>MSTD - Data</b>	10 aprile-30 Ottobre 2005
--------------------	---------------------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
---------------------------	----------------------------------

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Borrelli, Marianna
--------------------	--------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Martina, Vega
---------------------------------------	------------------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2018
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Pascucci, Rita Angela
--------------------	-----------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Dilascio, Agnese
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Giuseppe
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Pascucci, Rita Angela
<b>AGGE - Ente</b>	S176
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Apizza, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Apizza, Paola
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	