# **SCHEDA**



CD - CODICI	CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00228346	
ESC - Ente schedatore	S155	
ECP - Ente competente	S155	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	scena di cerimonia pontificia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa	
LDC - COLLOCAZIONE		

SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
RO - RAPPORTO		
ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLL - Tipologia	libro	
ADLT - Titolo della pubblicazione	Pontificale Romanum	
ADLE - Edizione	Tipografia/ Giunti/ Venezia/ 1582	
ADLP - Posizione	frontespizio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1582	
DTSF - A	1582	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Tipografia Giunti	
EDTR - Ruolo	stampatore	
EDTE - Data di edizione	1582	
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	xilografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm	
MIFA - Altezza	380	
MIFL - Larghezza	270	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	61 A: 11 P 31 11 0	

<b>DESS</b> - Indicazioni	sul
soggetto	

Funzionari religiosi: papa; cardinali. Abbigliamento religioso: piviale; tiara; cappello cardinalizio; tunica. Interno: coro della chiesa. Oggetti: stalli del coro; baldacchino.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di
appartenenza

impresa

STMQ - Qualificazione

familiare

**STMI - Identificazione** 

Tipografia Giunti

**STMP - Posizione** 

al centro

**STMD - Descrizione** 

Giglio fiorentino accostato dalle lettere L e A

NSC - Notizie storico-critiche

Il libro è stato stampato a Venezia nel 1582, presso la tipografia Giunti. La Crocifissione è di un'artista di notevole qualità, influenzato dalle incisioni tedesche di timbro dureriano. Sono probabilmente di un secondo artista le numerose scenette rituali pontificie, di media qualità monotamente ripetute.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 200243

### **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Burigana G.A.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2008

**RVMN - Nome** Pacciani L.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2008

AGGN - Nome Pacciani L.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**