SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349680
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTO - Numero d'ordine	6
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione SGTT - Titolo Resurrezione di Cristo SGTT - Titolo Resurrezione di Cristo SGTL - Tipo titolo dalla stampa LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Montelupo Fiorentino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLI - Tipologia Ibbro Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento resurrezione di Cristo dalla stampa ITALIA Montelup Fiorentino ITALIA PVC - LOCALIZZAZIONE PVC - LOCALIZZAZIONE Toscana PVC - LOCALIZZAZIONE PVC - COMINISTRATIVA Montelup PVC - LOCALIZZAZIONE PVC - LOCALIZZAZIONE PVC - LOCALIZZAZIONE Toscana FI Montelup Fiorentino ITALIA PVC - COMUNISTRATIVA Toscana FI Montelup Fiorentino ITALIA PVC - LOCALIZZAZIONE FIORENTINO Toscana FI Montelup Fiorentino ITALIA PVC - LOCALIZZAZIONE FIORENTINO Toscana Toscana FI PVC - COMUNISTRATIVA Toscana FI PVC - COMUNISTRATIVA Toscana FI PVC - COMUNISTRATIVA Toscana FI PVC - LOCALIZZAZIONE FIORENTINO Toscana Tos	SGTI - Identificazione		
SGTL - Tipo titolo dalla stampa			
Description Public Publi		Resurrezione di Cristo	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Montelupo Fiorentino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADL - Titolo della pubblicazione Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	_		
PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Montelupo Fiorentino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADL Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento Image: Autona			
PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Montelupo Fiorentino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia Iibro ADLT - Titolo della pubblicazione ADL - Edizione ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento Montelupo Fiorentino Montelupo Fiorentino Montelu	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia FI PVCC - Comune Montelupo Fiorentino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Titolo della pubblicazione S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADLN - Numero pagina /tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	PVCS - Stato	ITALIA	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - RIferimento all'intervento Montelupo Fiorentino SC BY BY AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTRICA SC DTI - DA Incisore/ inventore	PVCR - Regione	Toscana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia ADLT - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione ADLN - Numero pagina //tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTS - A DTS - A 1807 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento SC Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Occhi Simone/ Venezia/ 1807 tavola 4 tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - ORONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento	PVCP - Provincia	FI	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro ADLT - Titolo della pubblicazione S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLN - Numero pagina /tavola tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	PVCC - Comune	Montelupo Fiorentino	
UBO - Ubicazione originaria SC RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro ADLT - Titolo della pubblicazione S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADLN - Numero pagina /tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore			
RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO ADLL - Tipologia libro ADLT - Titolo della pubblicazione Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADLN - Numero pagina tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
ADLL - Tipologia libro ADLL - Titolo della pubblicazione Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione Occhi Simone/ Venezia/ 1807 ADLN - Numero pagina /tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	UBO - Ubicazione originaria	SC	
ADLL - Tipologia ADLT - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Occhi Simone/ Venezia/ 1807 tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto	RO - RAPPORTO		
ADLT - Titolo della pubblicazione ADLE - Edizione ADLE - Edizione ADLN - Numero pagina /tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento Missale romanum ex decreto sacrosanti concilii tridentini restitutum, S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Autoritate recognitum. Occhi Simone/ Venezia/ 1807 tavola 4 DTC - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto	ADL - AREA DEL LIBRO		
ADLT - Holo della pubblicazione S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. ADLE - Edizione	ADLL - Tipologia	libro	
ADLN - Numero pagina /tavola tavola 4 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore		S. PII V Ponteficis Maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani	
/tavola DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	ADLE - Edizione	Occhi Simone/ Venezia/ 1807	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore		tavola 4	
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	DT - CRONOLOGIA		
DTSI - Da 1807 DTSF - A 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore			
DTSI - Da 1807 DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento incisore/ inventore	DTSI - Da	1807	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	DTSF - A	1807	
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ inventore	DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AUTR - Riferimento incisore/ inventore	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento incisore/ inventore	AUT - AUTORE		
		incisore/ inventore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione		iscrizione	
AUTN - Nome scelto Bevilacqua Giovanni Carlo	ATITN Nama acalta	Bevilacqua Giovanni Carlo	
AUTA - Dati anagrafici notizie inizio sec. XIX	AUIN - Nome scetto	notizie inizio sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione 00002894		00000004	
EDT - EDITORI STAMPATORI	AUTA - Dati anagrafici	00002894	
EDTN - Nome Scattaglia Pietro	AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione		
EDTD - Dati anagrafici 1739/ 1810	AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTR - Ruolo editore	AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome	Scattaglia Pietro	
EDTE - Data di edizione 1807	AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici	Scattaglia Pietro 1739/ 1810	
EDTL - Luogo di edizione VE/ Venezia	AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione EDT - EDITORI STAMPATORI EDTN - Nome EDTD - Dati anagrafici EDTR - Ruolo	Scattaglia Pietro 1739/ 1810 editore	

EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Occhi Simone	
EDTR - Ruolo	editore	
EDTE - Data di edizione	1807	
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	287	
MISL - Larghezza	200	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	cm	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	73 E 12	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Maria di Màgdala; Maria di Giacomo; Giovanna. Figure: due soldati. Simboli: la morte a cavallo. Architetture: il sepolcro.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	a destra in basso	
ISRI - Trascrizione	Petrus Scataglia Direx	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	a sinistra in basso	
ISRI - Trascrizione	Io. Carolus Bevilacqua Inv. et Del	
NSC - Notizie storico-critiche	Questa serie di incisioni, che si preferisce schedare separatamente, dato l'aspetto fittizio della raccolta e la mancanza di studi completi sulla serie e sui suoi autori, fu eseguita nel 1807. A questa data Simone Occhi era già morto ma, evidentemente, l'attività della stamperia proseguiva sotto la guida di Pietro Scattaglia che editò l'opera, come indica l'iscrizione.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b.n. FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SSPM FI 562293 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Dillon G. 1976 BIBD - Anno di edizione 00001340 **BIBH - Sigla per citazione** BIBN - V., pp., nn. p. 16 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA - Autore** Infelise M. 1989 BIBD - Anno di edizione 00000905 BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 407 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 2004 **CMPN - Nome** Pezzati S. FUR - Funzionario Damiani G. responsabile