

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00301230

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S240

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1300301135

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica cimitero

OGTQ - Qualificazione monumentale

OGTN - Denominazione Cappella cimiteriale Pro familia Giammarco De Matthaeis e Dorucci

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona
PVCI - Indirizzo	Via Montesanto

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTSC - Comune	Sulmona
CTSF - Foglio/Data	57
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Comune di Sulmona

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.944256
GPDPY - Coordinata Y	42.034452

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4469362) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	eclettismo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	committenza
	La famiglia De Mattheis è insignita del titolo baronale ed annotata nell'

<b>RENN - Notizia</b>	Elenco Ufficiale Nobiliare Italiano con titolo di Nobile di Sulmona (1572).
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1572
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	Richiesta costruzione Cappella mortuaria da parte di Tommaso Giammarco De Matteis all' Ill.mo Sig. Commissario Prefettizio di Sulmona. Il sottoscritto sottopone all'esame della S.V. Ill.ma un progetto di cappella mortuaria, da erigersi in questo cimitero sopra un sito di sua proprietà, per la debita approvazione. Con Ossequio Sul parere della Commissione Edilizia in adunanza del 28 Settembre 1919, si approva il presente disegno.
<b>RENF - Fonte</b>	archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	13/09/1919
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	30/09/1919
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Cappella cimiteriale ad un unico piano con loculi interni identica a quella adiacente (PRO FAMILIA COLETTI - CANOFOLI e CAPOGRASSI). Tutti i fronti presentano un basamento in pietra, interrotto sul fronte principale da due gradini di accesso, collocati tra plinti. La superficie dei fronti laterali è in blocchi regolari sfalsati in pietra bocciardata con nastrino. Il fronte principale presenta due paraste con base modanata e capitelli stilizzati, con riquadratura, superficie bocciardata, nastrino e decorazione a motivi floreali. Su di esse poggia la struttura di coronamento definita da un arco a tutto sesto internamente e da tre piani digradanti verso l'alto esternamente. La superficie è bocciardata con nastrino, presenta decorazioni a rombi a motivi floreali, la scritta PAX ed una croce al centro. Il portale di ingresso a sesto acuto presenta una doppia cornice, definita da colonnine con basi attiche su plinti, capitelli stilizzati e cordone. In corrispondenza dell'architrave è collocata l'originaria intestazione della cappella, a cui è stata aggiunta una targa nella lunetta. In asse con il portale è collocato il rosone in pietra con cornice modanata e

decorazione a motivi floreali al centro. Il rivestimento della superficie tra l'estradosso dell'arco a sesto acuto e l'intradosso dell'arco a tutto sesto è a corsi orizzontali. Cancelli a motivi geometrici.

## PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

## PNT - PIANTA

**PNTQ - Riferimento piano o quota** piano terra

**PNTS - Schema** rettangolare

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** a corsi regolari

**SVCM - Materiali** pietra

## CP - COPERTURE

**CPU - Ubicazione** intero bene

### CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

**CPFG - Genere** piana

### CPM - MANTO DI COPERTURA

**CPMR - Riferimento** intera copertura

**CPMM - Materiali** guaina impermeabilizzata

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

**SCLU - Ubicazione** esterna

**SCLG - Genere** scala

**SCLO - Categoria** gradini d'accesso

**SCLN - Quantità** 2

**SCLL - Collocazione** assiale

**SCLF - Forma planimetrica** plinti

### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

**SCSM - Materiali** pietra

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** basamento

**DECQ - Qualificazione del tipo** lineare

**DECM - Materiali** pietra

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	base modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	capitelli stilizzati
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con riquadrature
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con superficie bocciardata e nastrino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazione a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	coronamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con superficie bocciardata e nastrino
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	piani digradanti verso l'alto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazioni a rombi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	croce
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale di ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	doppia cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto acuto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	colonnine con basi attiche, plinti e capitelli stilizzati
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cordone
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna

<b>DECT - Tipo</b>	rosone
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazione a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cancello
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	architrave
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	intestazione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	PRO FAMILIA GIAMMARCO DE MATTHAEIS
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	lunetta
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	intestazione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	DORUCCI
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	coronamento
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	PAX
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene

<b>USAD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dal 1919
<b>USOD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale – 1998
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301230_IMG1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Anna Pia Urbano
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1300301230_IMG2
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1300301230_planimetria
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Allegati
<b>FNTD - Data</b>	1919
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Sulmona
<b>FNTS - Posizione</b>	Dettaglio in allegato
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1300301230_Documenti
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ezio Mattiocco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000340



<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaele Giannantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Francesco Sardi De Letto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabio Valerio Maiorano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaele Giannantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000338
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in “Sulmona nell’Ottocento”, Pratola Peligna, 1970, p.25
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108
<b>BIL - Citazione completa</b>	Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in “L’Abruzzo nell’Ottocento”, Edizars, Pescara 1996, pagg. 187-218
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CM PN - Nome</b>	Anna Pia Urbano
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Emanuela Criber
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppe Di Girolamo