

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301238
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301135

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella della Croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Sulmona
PVCI - Indirizzo	Via Montesanto

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sulmona
CTSF - Foglio/Data	57
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Comune di Sulmona

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.944647
GPDPY - Coordinata Y	42.034345
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4469509) https://www.google.it/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	eclettismo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Nella planimetria relativa al Progetto di restauro del 1885 (ing. Santoleri e ing. Sfrondrini) sono presenti la Cappella della SS. Trinità, la Cappella di S. Maria di Loreto, la Cappella della Madonna degli Angioli e la Cappella della SS. Croce. E' storicamente precedente alla seconda metà del XIX secolo.
RENF - Fonte	archivistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1885

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ampliamento
RENN - Notizia	In base al Verbale n.120 Ord. 19 (21/07/1927 - IV - CONFRATERNITA SS. CROCE) - Elenco VERBALI della COMMISSIONE EDILIZIA del COMUNE DI SULMONA (1894-1930) - contenente come Motivo della richiesta “progetto di ampliamento della cappella gentilizia APPROVATO“, non consultabile presso l’archivio di Stato di Sulmona, la cappella in esame è stata ampliata intorno al 1927.
RENF - Fonte	archivistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1927
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Cappella cimiteriale a due livelli con loculi interni. La pianta è composta da due volumi, entrambi con tetto a due falde e manto di copertura con guaina impermeabilizzata. La cappella più antica presenta al piano terra un vano con altare e cupola ellittica con decorazione in stucco. I loculi, disposti su tre lati, sono raggiungibili dal vano principale attraverso ampie arcate a tutto sesto. La pavimentazione è in graniglia a motivi geometrici. Il volume secondario è collocato in adiacenza secondo il lato lungo sul retro. Al piano terra i loculi sono disposti simmetricamente secondo uno schema con due “C” affiancate. I loculi collocati al secondo livello sono raggiungibili attraverso una scala esterna posta sul lato sinistro della cappella. Il prospetto principale presenta un basamento in pietra facciavista interrotto da un gradino, paraste angolari con capitelli stilizzati ed una cornice marcapiano modanata che divide il fronte orizzontalmente in due settori. Paraste con plinti, basi modanate, con blocchi regolari con nastrino e capitelli stilizzati dividono verticalmente il fronte in tre parti. Nella porzione inferiore al centro è collocato il portale di accesso con cornice modanata, plinti, architrave liscio, trabeazione modanata, decorazione a volute e stemma della Confraternita. Nelle porzioni laterali sono collocate due finestre simmetriche con cornice lineare ed inferriata. In asse con il portale al piano superiore è presente una finestra con arco ribassato, cornice lineare e vetrata artistica e la scritta “OMNIA VANITAS”. Le porzioni laterali a terminazione rettilinea presentano riquadrature con le scritte “O CRUX. AVE” e “SPES UNICA”. Ad esse sono sovrapposte due porzioni inclinate, frutto di una sopraelevazione successiva con urne con fiamma perenne. Il coronamento in corrispondenza della porzione centrale presenta un frontone triangolare con cornice modanata e decorazione a dentelli. Cannello a motivi geometrici. Il fronte del volume secondario (fronte sul retro) è

diviso orizzontalmente in due parti da una cornice marcapiano con mensole e presenta blocchi orizzontali sporgenti alle estremità, due grandi aperture con spigoli smussati e una decorazione a croce al centro. Al piano superiore il volume presenta pilastri, travi inclinate e ringhiere con disegno lineare, frutto di un intervento successivo.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota piano terra

PNTS - Schema composto

PNTF - Forma rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere continua

SVCM - Materiali intonaco

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione corpo principale

SOF - TIPO

SOFG - Genere cupola

SOFF - Forma ellittica

SOFQ - Qualificazione della forma con decorazioni a stucco

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFQ - Genere a tetto

CPFF - Forma a due falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMM - Materiali guaina impermeabilizzata

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione esterna

SCLG - Genere scala

SCLO - Categoria gradini d'accesso

SCLN - Quantità 1

SCLL - Collocazione assiale

SCLF - Forma planimetrica rettilinea

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	pietra
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	laterale
SCLF - Forma planimetrica	ad una rampa
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	in graniglia
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECQ - Qualificazione del tipo	facciavista
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paraste angolari
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paraste
DECQ - Qualificazione del tipo	base modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	a ricorsi regolari

DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale di ingresso
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave liscio
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DECQ - Qualificazione del tipo	stemma
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	aperture
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice lineare
DECQ - Qualificazione del tipo	inferriata
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	arco ribassato
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice lineare
DECQ - Qualificazione del tipo	vetrata artistica
DECM - Materiali	pietra
DECM - Materiali	vetro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	coronamento
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECQ - Qualificazione del	

tipo	con cornice modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	decorazione a dentelli
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cancello
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto retro
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensole
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto retro
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	spigoli interni smussati
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto retro
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	decorazione
DECQ - Qualificazione del tipo	croce
DECM - Materiali	stucco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	invocazione
LSII - Trascrizione testo	O CRUX. AVE/ SPES UNICA
LSIC - Tecnica	dipinto
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	OMNIA VANITAS
LSIC - Tecnica	dipinto

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	cappella cimiteriale
-------------------	----------------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	seconda metà XIX
---------------------------------------	------------------

USOD - Uso	cappella cimiteriale
-------------------	----------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale – 1998
-----------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
----------------------	-----------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG1
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
----------------------	-----------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG2
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
----------------------	-----------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG3
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Anna Pia Urbano
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	1300301238_IMG6
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAS - Scala	1:100
DRAN - Codice identificativo	1300301238_planimetria
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Allegati
FNTD - Data	1885
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Sulmona
FNTS - Posizione	Dettaglio in allegato
FNTI - Codice identificativo	1300301238_Documenti
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ezio Mattiocco
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raffaele Giannantonio
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000341
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Sardi De Letto
BIBD - Anno di edizione	1972-1983
BIBH - Sigla per citazione	00000342

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fabio Valerio Maiorano**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00000343**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Raffaele Giannantonio**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** 00000338**BIL - Citazione completa** Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in "Sulmona nell'Ottocento", Pratola Peligna, 1970, p.25**BIL - Citazione completa** Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108**BIL - Citazione completa** Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103**BIL - Citazione completa** Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007**BIL - Citazione completa** Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in "L' Abruzzo nell'Ottocento", Ediards, Pescara 1996, pagg. 187-218**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2019**CMPN - Nome** Anna Pia Urbano**RSR - Referente scientifico** Emanuela Criber**FUR - Funzionario responsabile** Giuseppe Di Girolamo