

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00301244
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S240

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300301135

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cimitero
OGTQ - Qualificazione	monumentale
OGTN - Denominazione	Cappella cimiteriale Famiglia Santarelli

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PVCP - Provincia</b>	AQ
<b>PVCC - Comune</b>	Sulmona
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Montesanto

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Sulmona
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	57
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Comune di Sulmona

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.944384
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.034475

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4469576) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	eclettismo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variante
	In base ai Verbali n.119 Ord. 15 (14/05/1927 - IV - Pagliaro Ettore) e

<b>RENN - Notizia</b>	n.120 Ord. 8 (21/07/1927 - IV - Pagliaro Ettore) - Elenco VERBALI della COMMISSIONE EDILIZIA del COMUNE DI SULMONA (1894-1930) contenenti come Motivo della richiesta “progetto per la costruzione di una cappella gentilizia NON APPROVATO“ e “progetto per la costruzione di una cappella gentilizia APPROVATO“, non consultabili presso l’Archivio di Stato di Sulmona, la cappella in esame è collocabile storicamente intorno al 1927.
<b>RENF - Fonte</b>	archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1927
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Cappella cimiteriale con loculi interni. La presenza di aperture a livello del basamento fa ipotizzare l’esistenza di un vano interrato. La pianta, rettangolare con abside semiottagonale coperta da cupola estradossata, è collocata in un’area di forma triangolare. L’abside ed i prospetti laterali presentano paraste verticali intonacate e rivestimento in mattoni facciavista. Il prospetto principale presenta un basamento modanato interrotto da due gradini in pietra ed un rivestimento a corsi regolari con nastrino a cui sono addossate paraste con superficie liscia decorate con corone di alloro ed in sommità da mensole con scanalature verticali e decorazioni floreali. Il portale di accesso, architravato, presenta una cornice modanata, trabeazione piana e terminazione mistilinea, rettilinea ai lati e triangolare al centro. Nel timpano è collocato il monogramma di Cristo. In asse con il portale è collocato un sopraluce quadripartito con decorazioni a croce ed una targa con cornice lineare ed intestazione cappella incisa su pietra. Il coronamento è realizzato con una cornice modanata ed un timpano curvo ad arco ribassato spezzato. Al centro è collocata un bassorilievo con putto con ali e ghirlanda con frutti e fiori. Cancelli con croce inscritta e a motivi geometrici.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano terra
<b>PNTS - Schema</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside semittagonale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti laterale ed abside
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	facciavista

<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	cappella
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMM - Materiali</b>	guaina impermeabilizzata
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CPFF - Forma</b>	estradossata
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMM - Materiali</b>	guaina impermeabilizzata
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	gradini d'accesso
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	basamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	corona di alloro
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	lisce
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	su mensole
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	scanalature verticali
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	coronamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	timpano curvilineo spezzato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	bassorilievo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	putto con ali
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale di ingresso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	trabeazione piana
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	terminazione mistilinea
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	monogramma

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cancello
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	croce inscritta
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	ferro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	sopraluce
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	quadripartita
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	croce inscritta
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	intestazione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	FAMIGLIA SANTARELLI
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dal 1923
<b>USOD - Uso</b>	cappella cimiteriale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà mista pubblica/privata

**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumenti in vigore**

Piano Particolareggiato Attuativo dell'Area Cimiteriale – 1998

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Anna Pia Urbano

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

1300301244\_IMG1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Anna Pia Urbano

**FTAD - Data**

2019

**FTAN - Codice identificativo**

1300301244\_IMG2

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAX - Genere**

documentazione allegata

**DRAT - Tipo**

planimetria

**DRAS - Scala**

1:100

**DRAN - Codice  
identificativo**

1300301244\_planimetria

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA****DRAX - Genere**

documentazione allegata

**DRAT - Tipo**

planimetria

**DRAN - Codice  
identificativo**

1300301244\_planimetria2

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ezio Mattiocco

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBH - Sigla per citazione**

00000340

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Raffaele Giannantonio

**BIBD - Anno di edizione**

1994

**BIBH - Sigla per citazione**

00000341

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Francesco Sardi De Letto

**BIBD - Anno di edizione**

1972-1983



<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabio Valerio Maiorano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaele Giannantonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000338
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ezio Mattiocco, Cronache di un secolo in “Sulmona nell’Ottocento”, Pratola Peligna, 1970, p.25
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Sulmona. Storia urbana, documenti, disegni. S. Salvo 1994, p. 108
<b>BIL - Citazione completa</b>	Francesco Sardi De Letto, La città di Sulmona: impressioni storiche e divagazioni, ed. della rivista Circolo Letterario, Sulmona 1972-1983, pagg. 98-103
<b>BIL - Citazione completa</b>	Fabio Valerio Maiorano, Sulmona dei nobili e degli onorati : la storia, le famiglie, gli stemmi, Accademia degli Agghiacciati, Regione Abruzzo, Assessorato alla cultura, 2007
<b>BIL - Citazione completa</b>	Raffaele Giannantonio, Tendenze dell'architettura nell'Ottocento abruzzese – I cimiteri in “L’Abruzzo nell’Ottocento”, Edinars, Pescara 1996, pagg. 187-218
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Anna Pia Urbano
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Emanuela Criber
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppe Di Girolamo
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L’attribuzione dei documenti di archivio a Pagliaro Ettore e Pagliaro Francesca è stata effettuata a partire dai nominativi riportati sulla planimetria affissa presso la Sala del Custode del Cimitero di Sulmona, di cui non si conosce la datazione, in corrispondenza della Cappella. Non sono consultabili presso l’Archivio di Stato di Sulmona i Verbali n.119 Ord. 15 (14/05/1927 - IV) e Verbali n.120 Ord. 8 (21 /07/1927 - IV) - VERBALI COMMISSIONE EDILIZIA COMUNE DI SULMONA - contenenti come Motivo della richiesta “costruzione di una cappella gentilizia NON APPROVATO” e “costruzione di una cappella gentilizia APPROVATO”.